ファミリーコンピュータ™
テレビランドわんぱっく104
ウラわざかくれキャラ
アイテム
大図鑑2
人気にこたえて第2弾!!
とりたてわざを大公開
●ファミリーコンピュータ、ファミコンは、任天堂の商標です。

ウラわざかくれキャラ(アイテム)大図鑑(だいずかん)2
キミのもっているカセットでチャレンジだ!!

うらわざ・かくれキャラ大図鑑2 もくじ

この本の見方

ファミコンゲームには、ファミコン用カセットとディスクシステム用のディスクがあるのに気を付けようね。

ウラわざは、ゲームに付いてくる説明書にのってない便利な攻撃方法やテクニックのことで、これを知っていると、ゲームを行う時とても有利なんだ。

無敵

ゲームの主人公が途中でやられちゃうのはとってもくやしい。でも、"無敵"になればどんどん先にすすむことができるぞ。とっておきの大わざだ!

コンティニュー

突然、とっても強いモンスターに出くわして主人公が倒され、ゲームオーバーってのは悲しいよね。でも、これさえあれば同じところから続けられるぞ。

ラウンドセレクト

面数の多いゲームにラウンドセレクトの機能があれば、めんどくさい面はとばして、自分の好きなところからできちゃう、とっても便利なわざだぜっ。

オモシロわざ

ゲームの進行に直接カンケイしてるわけじゃないけど、ちょっとやってみよう。いつもとちがうオモシロわざに、腹をかかえてわらっちゃうかも。

かくれアイテム

説明書にのってないアイテムを発見するのはとっても感動。中には役に立たないものもあるが、HPをイッキに回復したりしてくれると涙がでちゃうぞ。

かくれキャラ

だいたいお遊びが多いけど、かくれキャラにはいつもウレシイ感激があるよね。今までとちがったゲームの楽しみかたができるところが楽しいぞ。

※この本に関する質問はすべて手紙でお送り下さい。電話での質問はごかんべん下さい。
※質問の送り先
〒105―91　東京都港区芝郵便局
私書箱268号
徳間書店　テレビランドわんぱっく「ウラわざ・かくれキャラ」質問係

新作ゲームとりたてウラわざ

新作ファミコンゲームにもウラわざがいっぱい。早くも紹介だ!!

プロ野球ゲームの中では、ピカーの1本がこれだっ!!

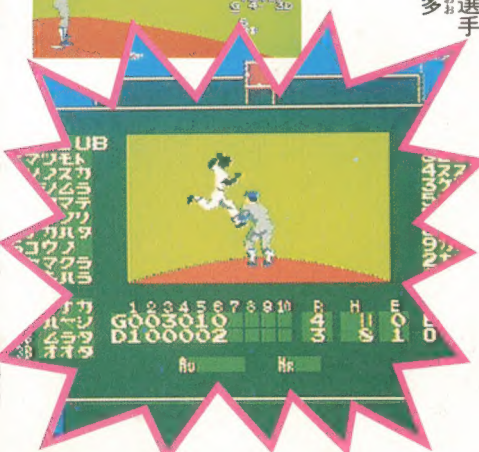
燃えろプロ野球

オモシロわざ

超過激！ クロマティの乱闘シーンを見ることができるぜっ!!

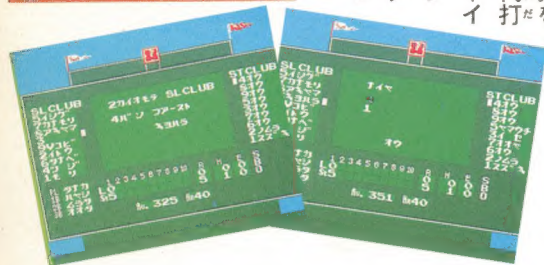
これは試合の7回以降にできるわざだよ。

各球団にはひとりかふたり、デッドボールを投げるとちがったポーズをとる選手がいる。クロマティなど、外人選手にこのケースが多いみたいだ。

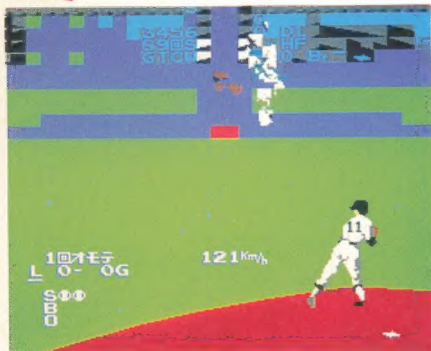
7回以降になったら、その打者の頭めがけて、ボールを投げてみよう。うまくあたれば成功。怒った選手が、ピッチャーに襲いかかる乱闘シーンが見られるぞ。他の選手があわててかけつけてくるのもリアルだ。

アタマにきたクロマティが、マウンドにいるコマツにとびかかってきた。これは大変だ！

ウラわざ

世界のオウがズラリとならんだ史上最強の打順がこれだ!!

まず、STクラブを選び、先発メンバーすべてに代打を送ろう。このとき、内野手には外野手、外野手にはオウ以外の代打を送るようにする。ただし、オオスギには捕手のオオヤを入れること。投手には残りの代打を、さらに代打の代打を送ったりして、代打を使いきる。そして、最後の代打をオウにするんだ。これを1イニング中にやったらチェンジしてみよう。すると、バッテリー以外、すべてオウになってしまうのだ。

これだけオウがいれば、どんなチームにも負けないぜ。

オモシロわざ

アンパイアが「バッターアウト」を永遠にいいつづけるぜ。

ペナントモードやVSモードで、相手打者を三振にとると、アンパイアが「ストライク、バッターアウト」というよね。このときリセットボタンを押すと、アンパイアは、「バッターアウト」を何回もいいつづけるぞ。なにもしなければ、このアンパイアは永遠にいいつづけるんだ。

アウト アウト

ここでリセットを押すと、アンパイアが「バッターアウト」を永遠にいいつづけるのだ。上の表示もヘンだね。

ひと味ちがったホラーゲームで、なかなかてごわい1本だぞ！

迷宮寺院ダババ

ちょっと変わったかくれステージの出し方だ!!

エリア4～5の写真の場所でジャンプしながら、鉄球を7発真下の壁に撃つと、画面が一瞬光るので、壁と反対側にあるプレートから海へとびおりよう。するとエリア4～8へいけるので、左右をへだてる壁の真ん中に、ジャンプしながら鉄球をあてると、部屋の右側へいけるぞ。

画面が光ったら海にとびこもう。

なんとワープしてしまうぞ!!

壁の真ん中にかくれプレートが。

撃つ方向でいろいろなメッセージ出現。

ウラわざ

最後の大ボス・ダババは、この位置から倒せ!!

最後の大ボス・ダババは、下に向かってナイフを投げてくるけど、写真のように、画面の左すみにいれば、ほとんどナイフにあたらずにすむ。この位置でダババの様子を見ながら、タイミングをはかって、攻撃をしかけよう。ダババの頭をねらって撃てば、勝利もむずかしくない。ゲームクリアめざしてがんばるのだ！

ダババの真下にいるとやられやすいので注意。

画面の左すみにくれば、ほとんど攻撃を受けないぞ。

パソコン版でヒットしただけに、バツグンにおもしろいゲームだ！

うっでいぽこ

©dB－SOFT 1987

木の人形だったぽこが、人間になるために、妖精さがしの旅に出た。さまざまなアイテムをうまく使いこなしていくことが、ゲームクリアへの近道だぞ。

ブーメランの形をしているクロワッサンは、敵を攻撃するのにも使えるんだ。

ウラわざ

クロワッサンをブーメランにしよう

パン屋で売っているクロワッサンは、パワーを回復するための食べ物だけど、じつは武器としても使うことができるんだ。敵が現れたら、右手にもって、Ⓑボタンで投げてみよう。しかも、ブーメランのように、またもどってくるぞ。おもしろいね。

釣りざおを手に入れたら、川へいって釣りをしよう。サカナはフードになるぞ。

ウラわざ

釣りをして、フードをためよう。

ステージ4にある通販屋で釣りざおを注文すると、川でサカナ釣りができるようになるぞ。サカナを釣れば、フードがふえるので、ぜひ、釣りざおは買っておきたいね。ただし、何回も釣りをするとなくなってしまうので、遊んでばかりはいないよーに。

今年の夏の大人気、大ヒットゲームがこの夢工場だ!! ぜったいおすすめだよ。

夢工場 ドキドキパニック

「スーパーマリオ」スタッフがおくる、アクションゲームの最新版!! ユニークなキャラの操作法と、アッとおどろく攻略パターンがキミを直撃だ。「マリオ」以来の大ヒットになるか!?

近道使って、ルート攻略を短縮だぜっ!!

チャプター1－1から、早くも短縮攻略ルート出現だ。洞くつの面で、滝のギリギリ右はじから大きくジャンプ!! その先は、その左にある扉を、バクダンで開ければ、ボスのキャサリンがいる出口の真ウラだったのだ!! ルートはこれで一気に短縮。ただし、滝をジャンプする能力は、リーナちゃんとママのふたりにしかないから要注意だぞ。

滝を大きくジャ～ンプっ!!

その先の扉をバクダンで開放。

出た先は、ボスのいる所だ。

ボーナスメダルは2回だけの法則

1UPのテクは、何といっても、各チャプター終了時に回すスロットマシンで、チェリーを出すこと。回す回数は、ランプをつけて裏面に回り、メダルをひっこぬいた数で決まるんだけど、裏でメダルを取るチャンスは、1チャプターで2回、と決まってるんだ。

BONUS CHANCE

PLAYER 5UP

たくさんチェリーを出して人数をふやしていこうぜ!!

カギを使って扉を開ける時、やっかいなのがカーメン。カギをもってるだけで追っかけてくるし、撃退は不可能、ときたもんだ。たとえば写真のような場所では、カギをもってるとカーメンが来るけど、頭つきしながら、ズリズリと上へあげれば、安全に運べるのだ。こーいう輸送テクも…あるんだよね!!

カギの真下でジャンプをくり返せば、カギは上にもちあがっていくんだよ!!

各チャプターをクリヤした時、キャサリンなんかがおいてくボール。こいつをもち上げると、ゲートが開いてクリアなんだけど、倒した瞬間、ボールの真下にうまくもぐりこむと、ほら、頭上でポーンポーン、無限にヘディングできちゃうワケなのだ。

できるからどーだ…ってテクじゃないけどけっこう面白いんだよね。何回続けられる!?

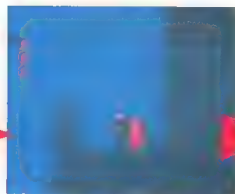
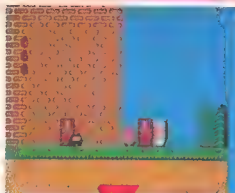
ちょっと紹介 ラストシーン

さすがに苦労した分だけラストシーンもこってるぞ!!

苦労の末、家族みんなでマムーを撃破!! 倒したマムーからカギを取って、とらわれのピキとポキも助け出されたのだ。おめでとう これで童話の世界〝夢守界〟での大冒険もめでたく大団円っ!!

とらわれのピキとポキが、救い出されたぞっ!!

ワープチャプター4

チャプター1—3の写真の場所でランプをたき、ウラ面へいこう。そして、ウラ面のツボの中へ入ると、チャプター4へとワープすることができるんだ。やっぱり、このゲームにもワープゾーンはあったんだね。

ここでランプをたき、トビラを出そう。

ウラ面へとやってきたぞ。

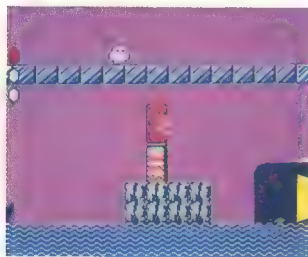
ウラ面にきたら、ツボの上に乗り…。

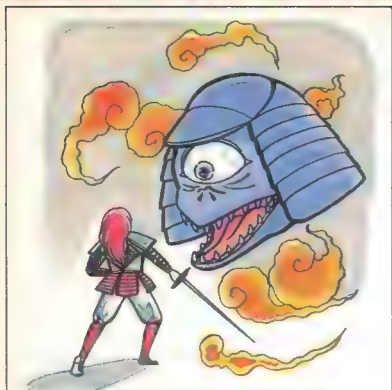
ツボの中へと、入ってみようぜっ！

すると、チャプター4へとワープするんだ。

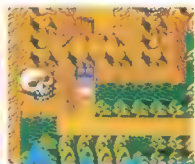
ワープチャプター6

チャプター4—2にもワープゾーンはあるぞ。写真の島にあるツボがそれだ。ここでウラ面へいき、ツボの中へ入ると、チャプター6へとワープすることができるんだ。

また、チャプター5—3にはチャプター7へ通じるワープゾーンがある。スタートして階段をのぼっていくと、上にツボが見えるよね。ここでランプをたいてウラ面へいき、ツボの中に入ると、チャプター7へとワープすることができるよ。

この島にきたらランプをたいて、トビラを出そう。

ウラ面でツボに入れば、チャプター6へワープ!!

リアルな画面と大きなキャラが魅力。この夏の話題作が、このゲームだ。

月風魔伝

マップ画面、ヨコスクロール画面、3D画面など、場所によって画面がきりかわる超大型アクションホラーゲームが登場したぞ。怪奇ムードも満点だぜっ！

狂鬼島南部の左端にあるワープの門は、最初の波動剣を手にいれてなければ入れないよね。でも、波動剣を持っていなくても、ワープの門に入れる方法があるんだ。ワープの門に入れるようにコントローラーIの✚ボタンの上を押しながら、スタートボタンを押す。すると画面が変わってサブ画面になるので、またスタートボタンを押すとワープの門に入ることができるよ。

破動剣なしでワープの門に入れたぞ。

ふつうスクロールワザっていうと、敵を消すのに、よく使われるけど、この場合は、やっつけた敵をもう一度出すために使うんだ。左の写真の位置で、骨魚霊をやっつけたら一画面先へ進み、そこで、もう一度、前の場所へスクロールしてもどってみよう。すると、ふたたび骨魚霊が登場する。これを何度もくり返せば、同じ位置で戦っているだけで、経験値がUPしていくぞ。

この位置で、何度も骨魚霊と戦っていれば、経験値がどんどんUPしていくぞ。

初心者から上級者まで楽しめる、ぜったいおすすめのアドベンチャーゲームだ。

北海道連鎖殺人

オホーツクに消ゆ

パソコンで人気を呼んだアドベンチャーゲームの傑作を、作者の堀井雄二がみずから、ファミコン用につくりかえたソフトがこれだ!!

なんと、めぐみちゃんのヌードが見られる方法があったぞ。わごと温泉にいくと、バスタオル姿のめぐみちゃんにあえるので、「なにかとれ」のコマンドを選ぼう。そして、つぎに「めぐみのバスタオル」にカーソルをあわせて、Ⓐボタンを押す。ここで、なにもおこらないといって、あきらめてはいけない。約2分間、じっと画面を見つづけていよう。すると、めぐみちゃんがバスタオルをとって、ヌードになってくれるのだ。

でも、またすぐバスタオルをつけてしまうので、見のがさないようにしようぜ。

わごと温泉では、バスタオル姿のめぐみちゃんにあえるぞ。

まず、「なにかとれ」のコマンドを選ぼう。

「めぐみのバスタオル」を選んだら、じっとまつのだ。

このゲームには、人気マンガ「べーしっ君」のキャラが3人かくれているぞ。まず、網走刑務所にいったら、「あたりをみる」。すると、べーしっ君が画面左側から出てくるよ。また、夕張の町にあるお店の前には、べーしっ君のおやじが登場。さらにラストの駅での乱闘シーンには、番長がほんの一瞬だけ出てくるぞ。

べーしっくん

網走刑務所の前にべーしっ君が出現。でも、すぐに去っていっちゃうのだ。

ラストの駅でのヤクザとの乱闘には、番長がまぎれこんでいる。

おやじ

夕張にあるお店の前におやじがいるぞ。話をしてみよう。

捜査が進まないときは、トランプをやっちゃおう!!

トランプモードにして、コントローラーIIのⒷボタンを押したまま、5枚を選ぶと、1回に15枚のチップをかけることができる。この方法を使えば、1回勝つだけで、捜査のヒントを聞くことができるんだ。トランプだけやって、事件を解決!!なぁ～んてこともできちゃうかもしれないね。いきづまったらトランプをやろう。

1回に15枚のチップをかけることができるとは。大きなかけだね。

勝ったぞ。シュンのチップはあっという間にゼロ。これでヒントが聞ける。

電話をかけて、キミの捜査点数を聞いてみよう!!

「でんわ かけろ」のコマンドを使って、0125―23―5000にかけてみよう。すると、ある女性が出て、キミの捜査がどのあたりまで進んでいるか、点数を教えてくれるぞ。

なにかをするたびに点数を聞くようにすれば、その行動が捜査に役に立ったかどうかがすぐにわかるね。何回、電話をかけても電話代なんかとられないから、どんどん電話してみよう。

いろんな場所で電話をかけることができる。

札幌駅にくるころには、かなりの点数に。

コンティニューで、途中から捜査再開だ

捜査を中断すると、捜査メモ（コンティニューのためのパスワード）が出て、「つづく」の画面になるよね。このときコントローラーIIの✚ボタン上と、コントローラーIのセレクトボタン、Ⓐボタンを同時に押すと、そのまま捜査を再開することができるぞ。いろんな状態の捜査メモを聞いておくといいよ。

捜査メモが出たら、かならずメモしておこう。ゲーム再開のときに役立つぞ。

きれいな画面が魅力のゲーム。かくれアイテムがあるぞっ!!

チェスターフィールド

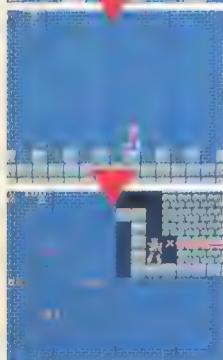
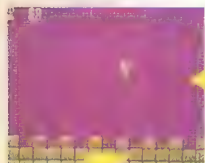
暗黒神への挑戦

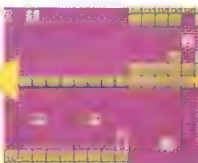
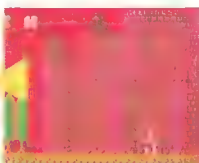
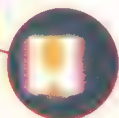
これが2大かくれアイテムだ!!

2面にある左から4番目の穴におちると、かくれステージにいけるぞ。このステージの奥には十字架があるので、かならず取ろう。十字架を使えば一定時間、敵が出てこなくなるんだ。何回でも取りにいくことができるよ。

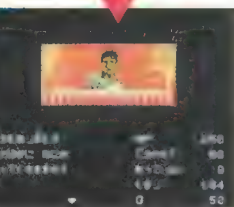
お城からスタートして、ここで下におちよう。

なんと下には、かくれステージがあったんだ。

奥に進んでいくと、十字架を発見!!

お城からスタートしよう!

ここを下におちてみると…。

かくれステージだ! 奥へどんどん進んでいこう。

4面にもかくれステージがあるぞ。写真の穴を下におちてみよう。このかくれステージには兵糧がある。これをたべると、力がわきあがり、無敵になれるんだ。何回でも手に入るので、メタルやライフかせぎに便利だね。

兵糧を発見。中には力のわく食べ物が!

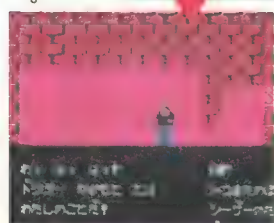
ギリシア神話をもとにして作られた、本格的ロールプレイングゲームだぞ！

闘人魔境伝
ヘラクレスの栄光

パスワードを入力するとき、文字を全部「は」にしてみよう。するとレベルが30になり、いろいろとおもしろいことがおこるんだ。

たとえば、物を売る時に何も表示されていない場所を選んでも何と物が売れたり、また、武器をいくら売ったって全然持っている武器が減らないおかしなパスワードなんだ。ただし、新しく物が買えないいんだよね。

お金がふえる便利なウラわざだけど、じつは何と物を買えない㊙わざなんだ。

タルタルの村には、ドクターなかもとという人が住んでいる。このドクターなかもとにあって話をすると、HPを最大値までふやしてもらえるんだ。敵との戦いで傷つき、どんなにHPが減っていても、ドクターなかもとにあえば、もう大丈夫。タルタルの村にいったら、黄金の家に住んでいるドクターなかもとを、かならず訪ねてみよう。

敵との戦いでHPが減ったら、ドクターなかもとへ。

いっきにHPを最大値まで回復してもらえたぞ。

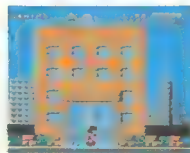
所ジョージがデザインしたファミコンゲームだ!!

所さんのまもるもせめるも

敵キャラにふれてもライフが減らない方法を教えちゃうぞ。タイトル画面のとき、左のコマンドを入力しよう。こうすると、水エネルギーも減らないので、水鉄砲も使い放題だ。

コントローラーIを上下下Ⓑ右Ⓐ左と押してⒶを押しつつスタート

タイトル画面のとき、コマンドを入力しよう。

いくら敵にぶつかっても、ライフが減らない。

まず、豊島区へいき、最初のトビラに入ろう。中にあるふたつ目の凸型ブロックを右から水鉄砲でこわすと、アイテムが出てくる。これを取ると、何度でもコンティニューができるようになるんだ。ふつうだと3回しかできないけど、これなら、心強いね。

豊島区のこのトビラの中へ入ってみよう。

うれしいコンティニューアイテムが出たぞ。

とてもきれいな画面と、かわいいキャラがファミコンに登場。

ファンタジーゾーン

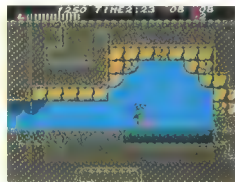
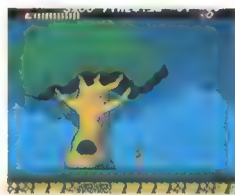
武器を使っているときフーセンが出たら、タイムがなくなるギリギリまでまってからタッチしよう。そして、ショップから、もとの画面にもどってみると、なんと武器を使えるタイムがもとどおりにふえているぞ。

フーセンが出てきたら、かならずタッチしろ。

すると、武器を使える時間がもとにもどるぞ。

おてんばな王女アテナが幻想界を舞台にくり広げるアクションゲームだよ。

アテナ

8つのエリアをクリアして、魔王ダンテを倒すのがアテナの使命。でも、各エリアには制限時間があるので、なかなかむずかしい。必殺のウルテクで危機をきりぬけろ！

まず、1面をまっすぐ進んで、いきどまりのところにあるツタを登ろう。ツタを登ると、左上に岩があるので、これをこわしてツボをとる。じつはこれは毒のツボで、取るとライフが減っちゃうんだけど、ここではあえて、そのツボを取ってしまうんだ。そして、ツタを下へ降り、右へいって、スタート地点にもどるところでまつ。

ポッポッと、タイムが減る音が8回鳴ると、ライフがなくなるよね。ライフが残りひとつになったら、ポッという音の8つ目が鳴る寸前に右へ移動して、スタート地点までワープする。このとき、うまくいけば、スタート地点で、ライフがないのにアテナは生きていられるぞ。こうなればアテナは無敵。敵にぶつかっても大丈夫だ。ただし、ライフフラワーをとったり、タイムオーバーになると無効だ。

ツボをとったら、ここでまとう。

ライフがないのにアテナは生きている。

無敵になったアテナ。敵にぶつかってもやられないぞ。これでどんどん進んでいけ！

ワープゾーンを利用して、ライフを最大にしよう!!

1面にあるクリスタルハートを取ると、アテナのライフゲージを2つアップさせることができる。これでライフゲージをアップさせたら、ワープゾーンに入って、また最初からやりなおそう。すると、もう一度、クリスタルハートをとって、ライフゲージをふたつアップさせることができるんだ。

これをくり返していけば、1面から、アテナのライフを最大にすることができるから、あとの戦いがラクだ。

クリスタルハートをとって、ライフゲージをふたつアップ!

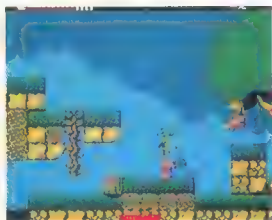
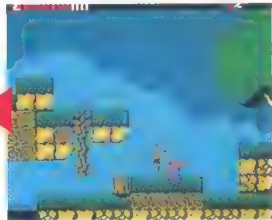
ワープゾーンを使って、また、最初からやりなおそう。

これをくり返せば、ライフが最大。

1面から、いきなりアテナをフル装備にすることができるぞ!!

1面の写真の位置には、パワーアップキノコがある。このキノコのところにきたら、上にのって、しゃがんでみよう。するとアテナが、いきなりフル装備になってしまうぞ。もちろんブルームソードなんかも装備。これで、敵もずいぶんやっつけやすくなるね。

このキノコのところまでこよう。

そして、キノコの上にのるのだ!

キノコの上でアテナをしゃがませるとフル装備になってしまうのだ。

カギを手に入れて、4面から7面へいっきにワープだ!!

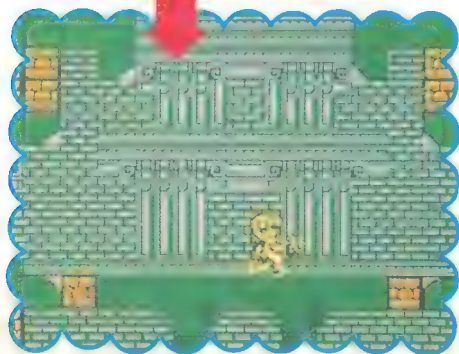
4面の後半で岩をくずしていると、カギが出てくるので、これを取り、そのまま進んでキマイラと対決しよう。ここでキマイラに勝って面クリアすると、いきなり7面へとワープしちゃうぞ。

キマイラは、うしろからまわりこんでやっつけよう。

この先にワープゾーンがあるんだ。

つまり、このカギは4面から7面へワープするためのアイテムだったというワケだね。早く魔王ダンテにあいたい人には、とっておきのアイテムがこのカギ。ただし、うまく見つけることができても、おっことしたら、もう手に入らない。ユダンは絶対に禁物だぞ。

また、ワープ先の7面は迷宮の世界。ここでは敵もかなり強いので、気をひきしめてかからないといけないぞ。また、7面にはティターンが3人いるけど、そのうちのふたりはニセ物、本物のティターンをさがし出して、竪琴をもらおう。竪琴をもらっておかないと、ダンテを倒すことは不可能。せっかくワープしてきても、ダンテに負けちゃや、意味がないぜ。

大集合!!

あッと驚く、ウラワザ、かくれキャラがぞくぞく登場。

カセット

ドラゴンクエストII 悪霊の神々

©1987 エニックス、バードスタジオ、アーマープロジェクト、チュンソフト

最強の剣で敵をやっつけちゃえ!!

まず、テパの村で、ローレシアの王子に「はやぶさのけん」を買わせ、装備させよう。そして、ロンダルキア台地にいって、敵と戦う。戦いに勝つと「はかいのつるぎ」が手に入ることがあるけど、これは、装備させずにとっておく。

このあと、ハーゴンの大神殿に入ったら、すぐ、「はかいのつるぎ」を装備。そのまま外へ出てみよう。すると、装備は「はやぶさのけん」のままなのに、攻撃力が「はかいのつるぎ」級にアップしているぞ。これなら、呪いがかからずに、最強のパワーで敵と戦うことができるね。

キャラクターのレベルは最大値。これ以上はアップできないよ。

"はやぶさのけん"を装備!!

"はかいのつるぎ"を手に入れたぞ。

攻撃力が大はばにアップした!!

敵に165〜235のダメージをあたえられる。

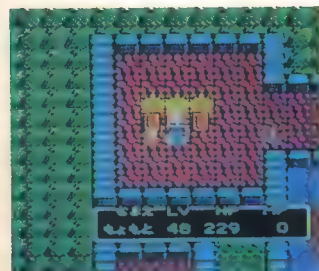
3人とも好きな名前にできるよ

ふつうはひとり目のキャラしか名前がつけられないけど、このコマンドを使えば、ふたり目、3人目にも好きな名前をつけることができる。名前を入力する画面で、まず、ひとり目の名前を入力。その名前の最後の一字を入力するとき、セレクトボタンとスタートボタン、Ⓐボタンを押そう。他のふたりの名前もつけられるようになるぞ。

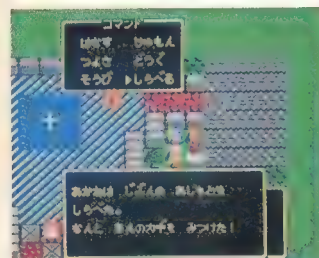
コマンドを使うと、突然画面が変わり「ふたり」、そして「さんにん」の文字が出る。

最初からレベル48でスタートだ!!

復活の呪文を入力するとき、「ゆうて　いみやおう　きむこう　ほりいゆう　じ　とりやまあきら」と入力し、そのあとは全部「ぺ」にしよう。すると、最初の王子が、いきなりレベル48になってしまうぞ。しかもスタート地点はサマルトリアの城だ。

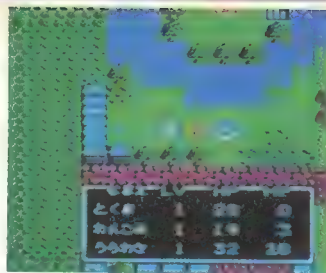
でも、他のふたりはレベル1から育てなきゃならないよ。

いきなりレベル48。これならどんな敵が出てきたって、コワクない。

こんなところに、金の鍵があった!!

ザハンの町にいるイヌに、左から近づいてみよう。右の方へと走っていく。そこで一度町を出て、もう一回入ってみる。そして、こんどは少し遠まわりして、右からイヌに近づいてみよう。するとイヌは、上に走っていくぞ。そのあとを追いかけて、イヌが示した場所を調べてみると、なんと金の鍵が、ちがう場所にあるぞ!!

金の鍵が手に入った。これで金色のトビラを開けることができるぜっ！

オモシロわざ

レベル1で3人そろってしまった!!

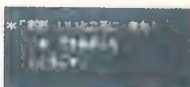
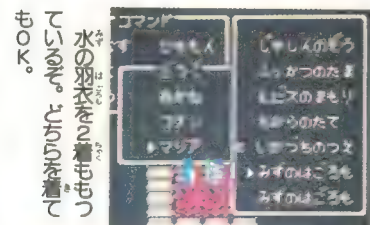
レベル1で3人そろえる方法には、特別なコマンドも何もない。ただ、ひたすら敵から逃げまわって、戦いを避ければいいのだ。戦う必要がないのだから、武器も防具も全部売ってしまう。そして、そのお金で薬を買っておけば、敵にかこまれた場合だって、どうにかしのげる。平和主義に徹して、3人そろえてしまおうぜ!

レベルが1なのに、もう3人もそろっている。3人で力をあわせれば心強いぜ。

水の羽衣が2着も手に入るぞ!!

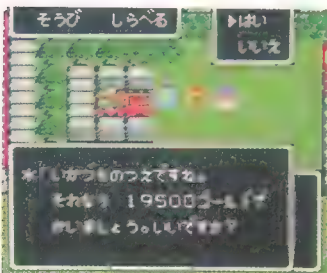
水の羽衣の取り方は知っているよね。その水の羽衣が2着も手に入る方法があるんだ。まずは必要な道具をドン・モハメの所に持って行き、呪文を聞く前にもう一度道具を取りに行こう。

それからリセットし、呪文を入れてモハメの所に行き、羽衣をもらったらその場でもう一度話せばいいんだ。

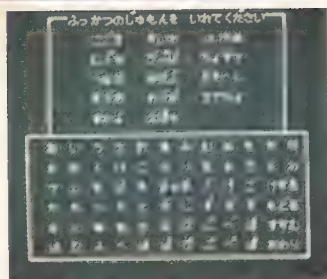
水の羽衣を2着ももっているぞ。どちらを着てもOK。

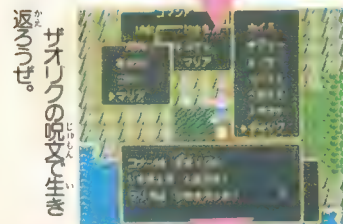
水の羽衣は王女に着せよう。

一度、リセットすれば水の羽衣が完成。

いかづちのツエで大もうけしよう!!

銀の鍵、金の鍵、牢屋の鍵がそろったら、ローレシア城の地下へいって、奥の牢屋にいる、神父のような人に話しかけてみよう。すると、この人は敵に変身、戦いを挑んでくる。この戦いに勝てば、いかづちのツエが手に入るぞ。このツエにはベギラマと同じ効果があるけど、売れば大金が手に入る。リセットすれば何回でも手に入るぞ。

いかづちのツエを道具屋で売ると1万9500ゴールドも、もらうことができるんだ。

お金がないときの復活の方法は!!

仲間が死んでしまったときは、教会にいくと生き返らせてもらえるけど、お金がなければ話にならない。こんなときは、復活の呪文を聞いて、一度リセット。そして、その復活の呪文でコンティニューしてみよう。すると、3人ともHP、MPが満タンの状態でよみがえれるぞ。ただし、お金が多いときは、このわざを使うと逆にソンする。

お金が少ないときは、復活の呪文を聞いてリセット。そして、復活の呪文を入力してやりなおすと…。

カンオケがしゃべったあとに生き返る

ロンダルキアのほこらに行ったら、呪文を聞いて一度リセットしよう。

それから呪文を入力してゲームを再会したら、ロンダルキアの洞くつを逆に戻るんだ。洞くつの入口にくる前にサマルトリアの王子と王女を死んだ状態にしておく。それから洞くつを一歩出て振り返り、あいさつをする。すると棺おけの王子と王女があいさつをするぞ!!

サマルトリアの王子ともあいさつだ。

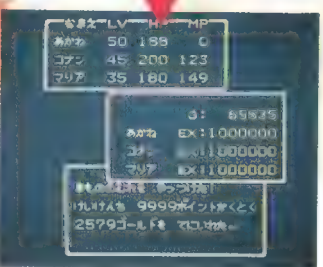
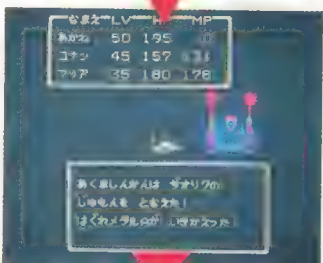
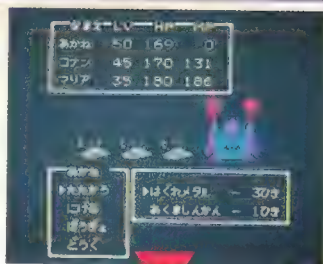
死んでいる王女とあいさつするのだ。

しかし、王女は呪文を使えない。

ザオリクの呪文で生き返ろうぜ。

全員、生き返ったのに棺オケのまま?

1回の攻撃で経験値が9999に!!

たった1回、敵のグループを全滅させただけで、経験値が9999になってしまうという、驚異のウラわざがこれだ。ハーゴンの城の3階で悪魔神官とはぐれメタルのグループに出会ったら、まず、悪魔神官と戦い、はぐれメタルだけをやっつけていこう。すると、悪魔神官は「ザオリク」の呪文を使って、はぐれメタルを生き返らせてくるので、さらに、はぐれメタルだけをやっつけていく。こうして、はぐれメタルを8匹くらいやっつけたら、こんどは、悪魔神官に攻撃をしかける。これで悪魔神官を倒せば、経験値が、9999もらえるのだ。

これでレベルアップもあっというま、ただし、悪魔神官やはぐれメタルを十分に倒せる力をもっていないと、このウルテクは使えないよ。

はぐれメタルだけを、どんどんやっつけていくのだ。

悪魔神官は、死んだはぐれメタルを生き返らせてくる。

最後に悪魔神官を倒せば、経験値の大はばアップだ。

パフパフ娘とはふはふしよう!!

ルプガナの町の、左下の方にいる女の人は、じつはパフパフ娘だった。王女が死んでいるときに、この女の人に話しかけてみると、「ぱふぱふしない?」というぞ。そこで「はい」とこたえると、本当にぱふぱふできるんだ。でも「いいえ」とこたえると、女の人は怒り出してしまう。じつはこの人、オカマだったのだ。

王女が生きていると、こんな反応しかしめさないよ。

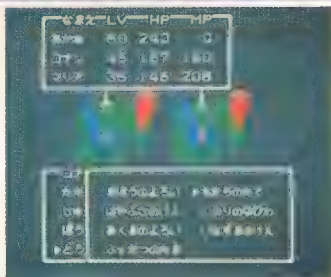
でも、王女がいなければ、ぱふぱふできちゃうのだ!!

力の盾でHPを回復させよう!!

ゴールドがたまったら、ぜひ買っておきたいのが、力の盾だ。これには、ベホイミと同じくらいの効果があって、戦闘中でも、「どうぐ」コマンドでHPを回復させることができるんだ。これを使えば、呪文を使わなくてもHPが回復できるので、MPの節約になる。また、光の剣は、マヌーサの呪文と同じ効果があるぞ。

敵にダメージを受けても、力の盾があれば、いっきにHPを回復させるこができるんだ。

マホトーンの威力を見よ!!

マホトーンは敵の呪文を封じこめることができる呪文。呪文を使う敵に対しては、とても有効だよね。でも、このマホトーンには、もうひとつ使い方があったのだ。ベビルやぐんたいアリなど、仲間を呼ぶ敵に対して、マホトーンの呪文を使ってみよう。すると、敵たちは、仲間を呼ぶことができなくなってしまうぞ。

いくら仲間を呼ぼうとしても、呼べない、かわいそうなベビル。マホトーンの力だぜ!

なんで、棺おけが3つならぶんだ!?

ふつうは、ひとり目の主人公がロトのよろいを着ていると、バリアでもHPがへらないよね。でもバリアの所で、ロトのよろいを脱いでしまうと、どんどんひとり目の主人公戦士までがHPがへっていって、ついに3人とも死んで、カンオケが3つならんでしまうんだ。これはとってもおもしろいワザだよね。

ついにパーティは全滅! でも、棺おけが3つもならぶなんて、どこかヘンだよね。

カセット

ドラゴンクエスト

©1986 エニックス、アーマープロジェクト、バードスタジオ、チュンソフト

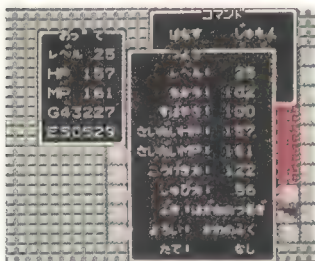
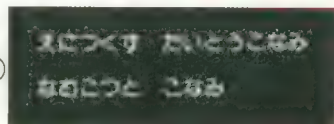
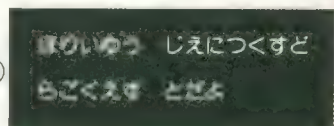
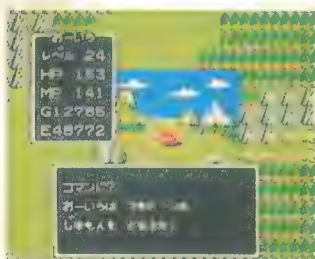
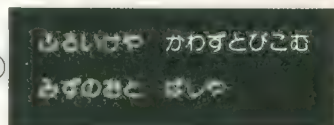
ここに紹介する、三種類の復活の呪文を入力してみよう。それぞれ、レベルがアップしたり、便利な武器をもてたりする、お得用呪文だよ。他にもいろいろあるかもね。

③
ふるいけや かわずとびこむ
みずのおと ばしや

①の呪文だとレベル24で、ロトのよろいをもっている。

②の呪文ではレベル25。はがねのつるぎ、かわのふく。

③の呪文だとレベル10。こんぼう、くさりかたびら。

敵の中でも、一番弱いといってもいいのがスライム。ある程度、レベルアップして、マホトーンの呪文が使えるようになったら、このスライムに対して使ってみよう。何回も使っていると、スライムの呪文を封じこめることができるのだ。ということは、スライムは、封じこめられる呪文をもっていたってコト!?

スライムが現れたら、マホトーンの呪文をとなえてみよう。

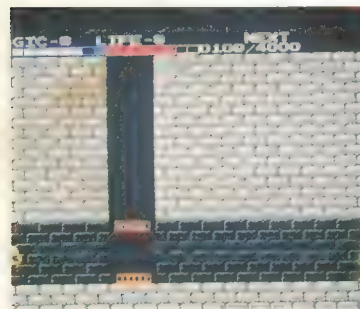
ディスク

リンクの冒険

リンクの無限増殖

神殿5の地下2階におり、左に進んでいくと、上からブロックがおちてくるところがある。ブロックがぜんぶうまったら、下から3段目にのって、前を広くあけよう。ファイアモアがつぎからつぎへと出てくるので、これを連射してやっつけていく。そうすると、経験値がどんどんふえていって、400点ごとに、リンクが1UPしていくぞ。ただし、たまに出る赤いツボや宝袋は、4つたまったらとっておかないと、ファイアモアが出てこなくなってしまうので注意。これさえ気をつければ、リンクの無限増殖が可能だ。

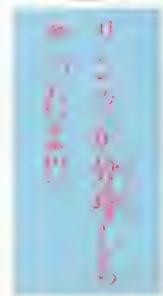
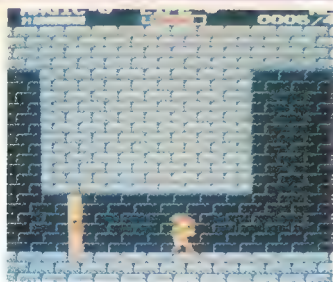
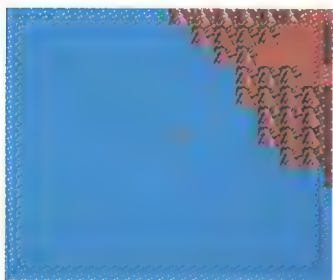
この位置で、ファイアモアをどんどんやっつけていこう。

数の表示は1～9までだけど、実際には、無限に増やせるぞ。

ジョイスティックを使ったオモシロわざだ。アクションモードのときに、ジョイスティックと、✚ボタンをそれぞれ左右逆方向に押しながら、Ⓐ Ⓑボタンを連打しよう。すると、リンクがジャンプしながら分身するぞ。べつに分身したって、戦いに役立つワケじゃないけどオモシロイのだ。

一瞬だけど、リンクが分身。見逃さないようにしよう。

アクションモードのとき、ジョイスティックのレバーとコントローラーIの✚ボタンを左右逆方向に押すと、画面がふるえ、どちらか片方をはなすと、リンクがふっとんでしまう。トビラの前にきたとき、このテクニックを使えば、カギがなくても、トビラを通りぬけることができるぞ。ただし、帰りには、この方法は使えないので注意。

カギがなくても、妖精に変身していなくても、トビラの向こうに通りぬけられる、ウルトラテクニックだぞ。

新カストの町のはずれは行きどまりになっているけど、ここには秘密があるんだ。がけのところで妖精に変身し、コントローラーIの✚ボタンを右に、ジョイスティックのレバーを左に入れてみよう。すると、妖精は、少しずつガケを登り始め、やがて、ガケの上に出ることができるぞ。そしてそのまま右へいくと、海へ出てしまうのだ。

町の外は、なんと海。でも、ここは泳げないのだ。こうなったら、リセットを押すしかない。

サリアの町には、墓地があることは知っているよね。この墓地のまん中あたりで、十字架に向かって、Ⓑボタンを押してみよう。すると〝ユウシャロト　ココニネムル〟というメッセージが出るぞ。こんな所に、勇者ロトのお墓があったなんて、意外だね。ゲームとは直接関係ないけど、こんなお遊びも楽しいよ。

うーむ、こんな所にこんな人のお墓があったとは…。キミは、もう発見したかな？

マジックとライフ

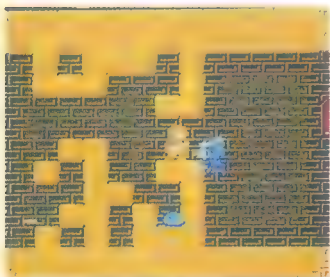
町にいったら、マジックを回復してくれるおばあさんに話しかけ、家に入ったらすぐにⒷボタンを押して外に出よう。そして、マジックを回復していると中で、ライフの魔法を使うんだ。こうすれば、ライフもマジックも両方いっぺんに回復することができるぞ。ライフを回復してくれる女の人にあわずにすむので、いそいでいるとき便利。

おばあさんの家に入ったら、すぐにⒷボタンを押して外に出よう。話を最後まで聞く必要はないよ。

カストの町にいく途中にある、最初のゲールの砦をよける方法を教えよう。川に住みついていた魔物が逃げたあとで動いていると、敵が集まってくるので、うまくタイミングを合わせて、ゲールの砦のある場所で重なるようにしよう。すると、砦に入らずに、通りすぎることができるぞ。これで第一の難関は突破だ。

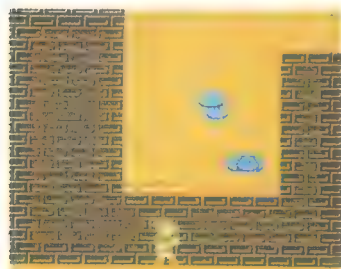
砦の中心で敵のシンボルマークに重なると、砦に入らずに、ここまでくることができるんだ。

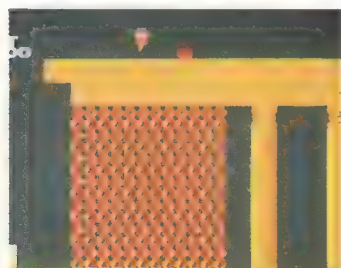
倒せ!!

大神殿にいるフォッカーはナイトの中では最強の敵。剣を投げて飛びまわるフォッカーには、キミもずいぶん悩まされることだろうね。でも、このフォッカーに楽勝できるわざがあるんだ。下から4段めのブロックの上でリンクをしゃがませ、Ⓑボタンを連打して剣をビシビシと突きまくろう。こうすれば、ダメージを受けずに勝てるぞ。

この場所でしゃがんで剣を突きまくれば、フォッカーのほうからあたってくれるぞ。リンクのダメージはゼロだ。

大神殿でボトマスターが現れたら、ボトマスターを画面から出さないようにして、左へと逃げていこう。そのまま進むと行きどまりになるけど、ここで追いつかれたら、タイミングよくジャンプするんだ。すると、なぜかボトマスターが天井ウラへワープしてしまうぞ。でも、もどっちゃうと、上から出てきちゃうので注意しよう。

ボトマスターが天井ウラにワープしちゃったぞ。リンクはもとの位置のままだ。

上で紹介した方法で天井ウラにワープしたボトマスターを、こんどは右へ誘動していってみよう。するとボトマスターは、天井のとぎれたところからまた下へとおちてくる。そこで、ブロックのはばがせまくなった通路のところでボトマスターを攻撃。ボトマスターは何匹かに分裂するがその中の何匹かはブロックの中にはまりこんじゃう。

ブロックにはまりこんだ子ボトマスターたちは、二度と出てこれないのだ。ふふふ。

6つの神殿にクリスタルをはめなくても大神殿に入れるぞ。妖精に変身したら、ジョイスティックを差し込んで、ジョイスティックの✚ボタンの左右とコントローラーIの✚ボタンを左右を同時に逆方向に押すと、大神殿の天上の上までいくので、そのまま右へいきエレベーターの真上で✚ボタンの上を押すとエレベーターの中にいけるんだ。

妖精のとき、ジョイスティックの左右とコントローラーIの✚ボタン左右を逆に押すと、ワープできるぞ。

ななめ上にあるブロックをこわせるテクニックだよ。まず、リンクをブロックの方向に足ぶみをしながら立たせ、その状態でジャンプして上突きをする。すると、ななめ上のブロックだってこわすことができちゃうんだ。ただし、このテクを使うには、聖なるグローブをとって、下突き上突きができるようになっていなければダメだぞ。

リンクのななめ上のブロックをこわすことに成功。これをマスターすれば、とても便利だぜ。

まず、神殿にいって、石像にクリスタルをはめよう。すると、経験値があがりはじめるぞ。

経験値があがりはじめたらすぐ、ポーズをかける。

そしてゲームを中止させ、他のリンクを選ぶんだ。

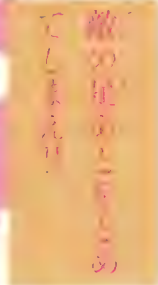
すると、レベルがあがっちゃうんだぜっ!!

どの神殿でもいいから、石像にクリスタルをはめて、経験値があがりだしたら、すぐにゲームを中止してセーブする。つぎにセレクトモードで、他のリンクを選んでゲームをスタートさせると、経験値があがって、すぐにレベルがアップするぞ。

　この方法は、レベルが8のときに使うととても便利。他人のリンクを使うなんて、ちょっとひきょうなワザだけど、勝負に勝つためにはしかたないのだ、なーんてね。

ディスク

エスパードリーム

©KONAMI 1987

ワールド2の光の草原で、右上の木に囲まれた所に入ろう。すると、画面の下の方からコナミマンが飛んでくるぞ。コナミマンがさったあと、表示を見て見ると、なんとHPとEPが満タンに。とってもありがたい、コナミマンさまさまなのだ。

コナミマン登場。これで、HP、EPを回復できるぜ。

敵につかまりたくないとき、セレクトボタンを連打しながら歩くと、自分はとまらず、敵の足あとだけをとめることができるぞ。ただし。このテクニックは、超能力が使える状態のときでないと、使うことはできないよ。

HP、EPが少ないときや、HP、EPを消費させたくないときに、このわざを使おう。

ワールド3のバトルモードでアントンが出てきたら、まず、周囲のブロックを撃ち、画面の上に脱出口を開けよう。脱出口が開いたら、アントンをうまく誘導して、脱出口の外へ出してしまう。ブロックの外に出たアントンはウロウロするだけで、プレイヤーのところへはもどってこれないぞ。

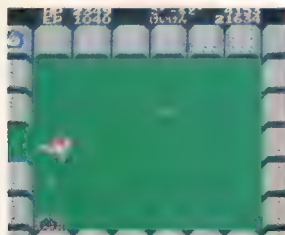
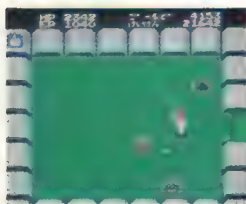
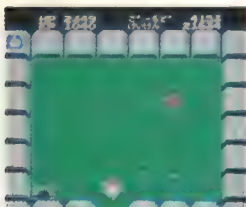
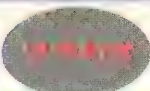
アントンをうまく誘導して、脱出口の外に出してしまおうぜっ！

ワールド4の橋の下に置いてあるトリプルボックスを取る方法だよ。まず、橋の上を左へいって、つきあたりにある穴に入る。すると地下室があるので、そこの左上の岩カベを押してみよう。橋の下にワープすることができるぞ。これで、トリプルボックスが手に入った!!

橋の下にトリプルボックスがあるけど、下へおりるには…。

これが橋の下へと通じているワープ地下室だ。

ここをずっと右へ進めば、橋の下へ出られるぞ。

バトルモードに入ったけど、敵が強くて負けそうなときは、四方を囲んでいるカベのどこかのまん中あたりを一ヶ所撃ってみよう。撃ちつづけているとカベの色が変わり、やがて破壊することができるはずだ。こうして脱出口ができれば、そこを通って、バトルモードから脱け出すことが可能だ。これなら、イヤな敵とは戦わずにすむってワケだね。

でも、待ちぶせている足あとにはこのテクニックは通用しない。そういうときは、覚悟をきめて戦うしかないのだ。

ディスク

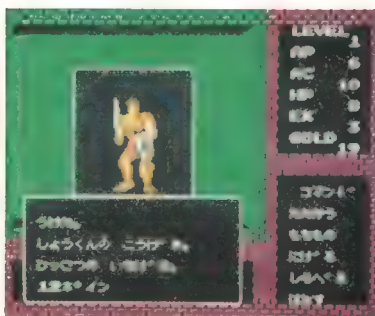
ディープダンジョン 魔洞戦記

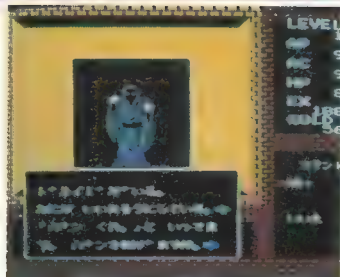
レベルが3以上で小石か香料をもっていたら、地下3階の商人と戦ってみようぜ。ここでゲームオーバーになったら、「しんだところからはじめる」を選んで、商人に魔法を2回使う。すると、HPが5535になるはずだ。ここまできたら、決してパンを使わず、宿屋にも行かずに、0以下に減らす。すると、こんどは、HPが9000以上になってしまうんだ。このあとも、パンを使ったり、宿屋にいったりするともとにもどっちゃうから気をつけて。

攻撃してこない商人と戦って、ゲームオーバーにしてしまう。

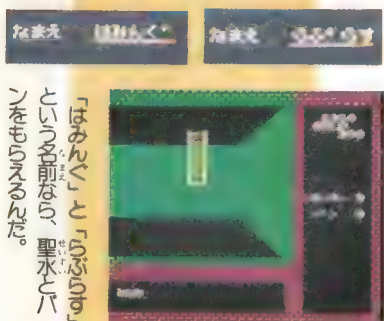
「しんだところからはじめる」をセレクト。

ふたたび商人と戦い、魔法をかけると、HPが5535に。

敵が現れたら、コントローラーIIの✚ボタンの右と、Ⓐボタンを押しながら、コントローラーIのⒶボタンを押してみよう。すると、どんな強敵に対しても、必殺の一撃をあたえられるようになるぞ。でも、レベルがあがったら、敵にきりかかるより、魔法を使った方が効果は高いかもね。

どんな敵にだって、必殺の一撃をくらわすことができるぞ。

地下6階の、ドルイドがいる部屋の前まできたら、もっているパンを全部使ってしまおう。そして中に入ると、ドルイドが「パンをくれ」というので、いう通りにパンをあげる。すると、パンの数の表示に横線がひかれ、パンが無限になっちゃうのだ。こうなれば、パンを何個使ったって、決してなくならないぜっ!

パンは使いはたしちゃったけど、ドルイドにパンをあげよう。1回あげれば十分だよ。

王さまにあうとトクする4つの名前を教えちゃおう。

まず、「どっち」と「すくうえあ」。この名前にして、王さまと話をすると、HPを満タンにしてもらえるんだ。

つぎに、「はみんぐ」。この名前で王さまと話をすると、聖水とパンを9個ずつもらうことができるぞ。これらは何回でもOKだよ。

もうひとつの名前は「らぷらす」。この名前にして、王さまと話をすると、HPを満タンにしてもらえ、そのうえ聖水とパンを9個ずつもらえるんだ。でも、こちらは両方もらえるかわりに、1回しか使えないぞ。

どちらにしても、この4つの名前はとってもありがたい名前。この名前で、新たにゲームに挑戦するのもおもしろいんじゃないかな。

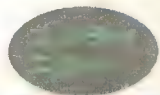
HPの回復

「すくうえあ」と「とうぐ」は、HPを回復してもらえる名前だぞ。

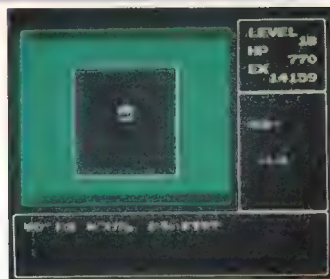
聖水とパン

「はみんぐ」と「らぷらす」という名前なら、聖水とパンをもらえるんだ。

ディスク

ディープダンジョン 勇士の紋章

日輪の塔の3Fには、指輪がある。この指輪を取って、こうえきしょで売ると、なんと5000ゴールドで買ってもらえるんだ。売ったら、もう一度日輪の塔の3Fにいってみる。すると、また、指輪が出てくるぞ。これをくり返せば、すぐに大金持ちだ。

指輪を取ったら、売りにいこう。お金がたまって、強力武器が買える。

確実にレベルアップをしたいなら、やたらに動きまわらないことが大切。まず、自分のレベルに適した階で、敵を1匹倒す。倒したら、コマンドを出さずにそのままにしておく。するとつぎつぎに敵が現れるので、倒していく。敵が出なくなったら、レベルもアップ。

ひとつの場所に現れる敵を着実に倒していこう。敵が現れなくなったら、レベルがあがった証拠だ。

もし、戦いに敗れて死んでしまったら、画面がきりかわったとき、コントローラーIのⒶボタンを押しながら、コントローラーIIのⒶボタンを10回押そう。すると、セーブしていなくても、さっきいた場所にもどれるぞ。しかも、HPが最大になっているんだ。これだったら、ふつうにセーブするよりも、ずっとトクだね。

セーブしていなくても、つづきができるとなれば、死ぬのをおそれなくてすむワケだね。

勇士の紋章で、闇の帝王を倒せば、感動のエンディングだ。でも、エンディング画面のときにリセットボタンを押すか、電源を切るかして、もう一度、その勇剣士でゲームを再開してみよう。すると、どこでセーブしていても、かならず、闇の帝王の部屋からゲームが再開されてしまうんだ。しかも、前回、闇の帝王を倒したときのHPしかもっていない。命からがらで闇の帝王を倒した人は、ほんのわずかのHPしか残っていないということだね。もちものも、最後にあまったものだけしかない。毒をうけていた人は、毒におかされた状態からゲーム再開だ。

こんな状態で、闇の帝王と戦わなければならないんだから、勝つのはほとんど不可能。どうにか勝ったとしても、3回目をやるときは、もっとひどい状態で戦わなければならなくなる。まさに恐怖の(負)わざなのだ。

こんなところでセーブしたおぼえはないのに!! もう一度、闇の帝王と勝負だ。

闇の帝王を倒したぞ。でも、もう一度、戦うとなると、勝てる見こみはうすい。

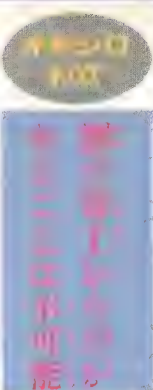
まず、最初の画面で、魔洞戦記の勇剣士を選ぼう。そして魔洞戦記のディスクを入れたら、「ラプラス」というキャラクターを使う。

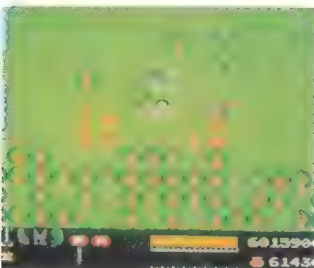
これでゲームをスタートさせると、「ラプラス」が、「ンメ°ンテ」というヘンな名前に変わってしまうぞ。こんなわけのわからない名前でゲームをしなければならないとは、悲しい!?

「ンメ°ンテ」などという、わけのわからない名前に。どういう読み方をしたらいいのかわかんないね。

カセット

ワルキューレの冒険(ぼうけん)

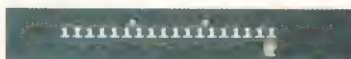
時(とき)の鍵伝説(かぎでんせつ)

©1986 NAMCO LTD.

「ワルキューレの冒険(ぼうけん)」は、やたらマップが広(ひろ)いし、約束(やくそく)ごとも多(おお)いゲームなので、クリアするのは、ホントにたいへん。戦(たたか)ってお金(かね)をため、宿屋(やどや)に泊(と)まったあと、ちょっと強(つよ)い敵(てき)にあたって死(し)んじゃった、なんてケース、よくあるよね。

でも、いきなり経験値(けいけんち)600万点(まんてん)、しかも重要(じゅうよう)アイテムもかなりそろうという、究極(きゅうきょく)のパスワードがあるんだ。それは、〝4K(ケー)4H(エッチ)6U(ユー)U(ユー)K(ケー)B(ビー)V(ブイ)V(ブイ)V(ブイ)V(ブイ)V(ブイ)V(ブイ)F(エフ)B(ビー)〟。このパスワードをいれれば、ワルキューレは、もうほとんど無敵(むてき)。これでクリアもぐっとラクになるはずだ。

でも、敵(てき)と戦(たたか)わないで、宿屋(やどや)に泊(と)まると死(し)んでしまうので、そこだけは十分(じゅうぶん)、気(き)をつけてくれたまえ。

タイトル画面(がめん)のとき、コンテイニューを選(えら)んでパスワードを入(い)れよう。

このパスワードの部分(ぶぶん)をかえるんだ。

いくら最強(さいきょう)の主人公(しゅじんこう)でも、ゲームだけは、ちゃんとやらないとクリアーすることが出来(でき)ないよ。

コンテイニューを選(えら)び、パスワードの2番目(ばんめ)を1、その他(ほか)をすべて1にしよう。これでゲームを始(はじ)めると、体力(たいりょく)がまったくないワルキューレが出(で)るので、わざとやられよう。そしてスタートをセレクトすると、見(み)たことのない星座(せいざ)が見(み)られるぞ。

このパスワードを入(い)れよう。

体力(たいりょく)がない主人公(しゅじんこう)なんて……

＋ボタンの右(みぎ)を押(お)すと、100種以(しゅい)上(じょう)の星座(せいざ)が見(み)れる。→

ディスク

聖剣サイコカリバー

魔獣の森伝説

サイコカリバーにはかくれ店が多い

このゲームには、かくれ店がいっぱいあるぞ。しかも、意外な所にあるので、注意してさがしてみよう。たとえば、エリア2の地下へおりたところの画面にもかくれ店がある。フルーツを売ってるぞ。

ここにかくれ店があるのだ。

フルーツを売っているお店だ。

ここに入れば体力が回復するぞ

エリア7の右へ1画面、上へ6画面進んだ場所にいってみよう。そこで階段をのぼりきると、体力を回復してくれる部屋に入れるんだ。

ここで体力をもとどおりにして、冒険に旅立とう!

ここの階段をのぼってみると…。

なんと体力を回復してもらえるのだ。

パンの実がいっぱいもらえるよ

エリア5の左下にある部屋では、パンの実をタダでもらうことができるぞ。しかも、いっぺんに数10個もくれるんだ。そのうえ、フェウルの実もオマケにつけてくれるんだから、うれしいね。何回かくり返してもらいにいくこともできるけど、あまり、いきすぎるとくれなくなっちゃうよ。もらったパンの実はムダ使いしないように。

パンの実がドバッとふえたぞ。

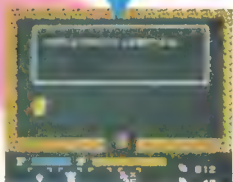
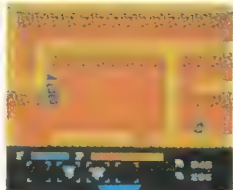
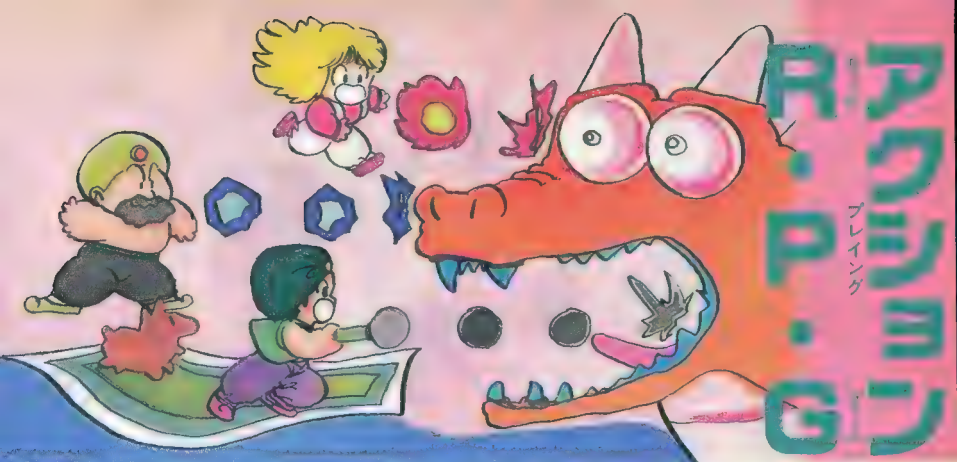
でも、いきすぎるとくれなくなるぞ。

アクション R・P・G（ロールプレイング）

カセット

ドラゴンバスター

©1984 1987 NAMCO LTD.

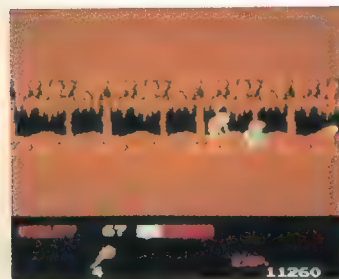
日記が出るラウンドまできたら、日記を取り、経験値を1万にして、わざとやられる。そのあとコンティニューをして、同じことをくり返すと、バイタリティーを満タンにできるぞ。

日記が出たぞ。これを取り、経験値を1万にふやそう！

見よ！バイタリティーが、あっという間に満タンになったぜ。

これだけバイタリティーがあれば、敵もやっつけやすいのだ。

タイトル画面のとき、コントローラーIの✚ボタンを右下上左右の順に押し、Ⓐボタン、Ⓑボタンを押す。すると、いきなりウラ面に進むことができるぞ。でも、ウラ面の敵はめちゃくちゃ強い。ウラ面をクリアしたいなら、オモテ面をすべてクリアして、経験値をもアップさせておいたほうが安心。オモテ面を完全クリアしてもウラ面へいけるよ。

これがウラ面だ。でも、ウラ面の敵は、オモテ面よりもはるかに強いので、気をつけよう。

ふつうのソードではやっつけられないのがゾンビ。でも、このゾンビをやっつける方法があるんだ。まず、ロッドを使って、反対向きにサンダーボルトを出す。これが、画面から消えてしまわないうちに、ゾンビをきれば、ふつうのソードだって、ゾンビをやっつけることができるぞ。ゾンビを倒すためにロッドをとっておこう。

ふつうのソードだって、ゾンビをやっつけることは、けっして不可能じゃないんだ。

スーパーソードを3本集めると、画面右下に表示されている剣の色が変わり、ウルトラスーパーソードになるぞ。ウルトラスーパーソードなら、どんな敵だって、一撃で倒せる。でも、1回でもダメージを受けると、ただのスーパーソードにもどっちゃうよ。スーパーソードを3本も集めるのはたいへんだけど、チャレンジしてみようぜ。

この剣が、ウルトラスーパーソード。これなら、どんな敵でも一撃でOK。

カセット

魔界島

七つの島大冒険

最初から、体力アップさせる秘密はパスワードにかくされている。このゲームのパスワードは全部で24文字あるよね。これを入力するとき、1文字目と13文字目をちょっと操作すればいいんだ。

たとえば、1文字目を入力するとき✚ボタンを左に9回押して、入力文字を変えてしまう。そして、13文字を入力するときは、✚ボタンを右に9回押して文字を変える。残りの文字はそのままで入力だ。こうすると、体力がふだんよりも9万点ふえているぞ。押した数がそれぞれ1回なら1万点、2回なら2万点のアップだ。つまり、押した回数だけ、万の位がふえるってワケだね。

ただし、どんなに体力をふやそうと思っても、10万点を越すことはできないんだ。だから10回以上押してもムダだよ。

1文字目を入力するとき、✚ボタンの左を9回押す。

▼

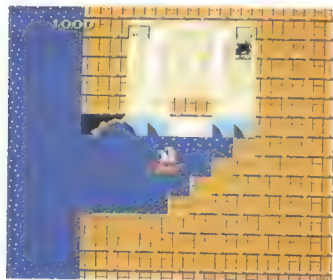
13文字目を入力するとき、✚ボタンの右を9回押す。

最初から9万点以上でゲームスタートできるんだ。

タイトル画面が出ているときに、コントローラーⅠのⒷボタンを押しながらスタートボタンを押してみよう。するとヘンな画面が出るけど、ここでのモモタルーは無敵なんだ。しかも、カベや林だってつきぬけて進むことができる。ここでライフをたっぷりかせいでおき、パスワードでコンティニューすれば、ふつうの面で楽勝できるよ。

コントローラーⅠのⒷボタンを押しながらスタートボタンを押す。

商船のヒントが、一度に全部聞けるぞ

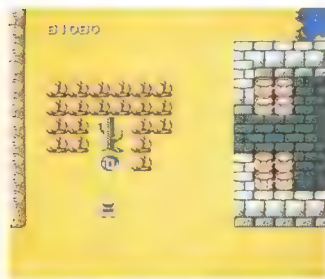
まず、商船の中でおじさんにヒントをもらい、船から降りずに画面左はしへいく。ここでⒷボタンを押すとカベに穴があくので、その穴にモモタルーをつっこませ、ブルブルふるわせてみよう。そしてもう一度おじさんのところへいくと、別のヒントをもらえるぞ。これをくり返せば、商船のヒントをすべて聞けるというワケだ。

モモタルーをカベの穴の中に入れてブルブルふるわせよう。もう一度、おじさんに聞くと、別のヒントが。

ヤシチをとれば、1万点アップだ!!

クック島の写真の場所までできたら、右上の木に向かって岩を投げつけてみよう。岩は、木の手前でこわれてしまうけど、かまわずに4個の岩をすべて投げるんだ。4個目がこわれると、おなじみ、風車のヤシチが現れるんだ。このヤシチをとれば、1万点のボーナス。ここで1万点アップしておけば、あとがラクだぜ!!

4個の岩を確実にあてれば、ヤシチ登場。ヤシチが出たら、かならずとろうぜ1万点ボーナスだ!

宝玉をとって、体力を1万アップ!!

オオカミ島の写真の場所では宝玉を出すことができるぞ。出し方は、クック島のヤシチのときと同じ。サボテンの右側をねらって、岩を4個投げればいいんだ。4発目の岩がこわれると、宝玉が出現。これを取れば、体力が1万もアップするぞ。ここで1万アップしておけば、ファイアユングにも楽勝だぜ!

3つめの宝玉が出現。これで体力が1万もアップだ。しばらくは、ラクラク進めるね!

ディスク

光神話 パルテナの鏡

1面の冥府界と、2面の地上界にある宝の部屋では大もうけができるけど、

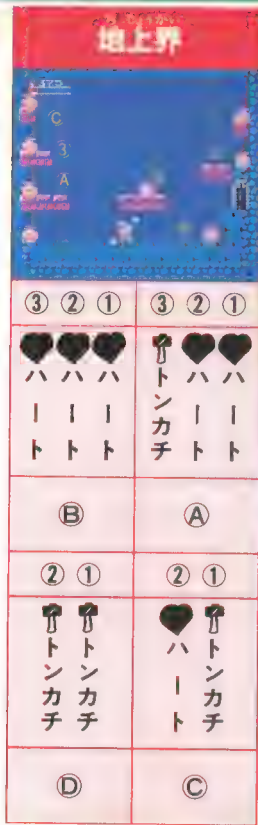
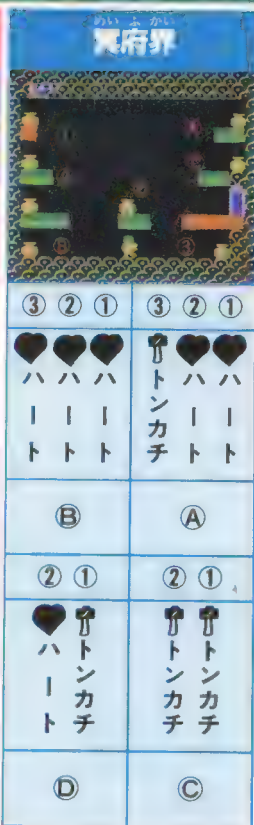
上の写真の番号にそってツボを壊して、出てきたマークが表の様な出方だったら、表に書かれてるA～Dのツボに貧乏神がいるんだ。その貧乏神のいるツボを最後に壊せば、貧乏神を出さないで、宝を手に入れられるよ。

地上界

①	②	③	貧乏神のツボ
ハート	ハート	トンカチ	Ⓐ
ハート	ハート	ハート	Ⓑ
トンカチ	ハート		Ⓒ
トンカチ	トンカチ		Ⓓ

冥府界

①	②	③	貧乏神のツボ
ハート	ハート	トンカチ	Ⓐ
ハート	ハート	ハート	Ⓑ
トンカチ	トンカチ		Ⓒ
トンカチ	ハート		Ⓓ

お店に入ったら、コントローラⅡのⒶボタンを押しながら、マイクに向かって叫んでみよう。するとピットくんの成長しだいで、値段を高くしたり安くしたりすることができるんだ。これなら、少ないお金でも、いい物が買えるね。でも、このテクニックは、ヤミ屋では通用しないから、そのつもりでいよう。

矢をたくさんもらっていると、うまく値切ることに成功。でも、逆に高くされることもあるから気をつけて。

イヤな死神は、こうして倒せ!!

死神に見つかっちゃうと、子死神が出てきて、たいへんだよね。でも、そんな死神も、気づかれないで倒せば問題はない。たとえば、左の位置にいて矢をうっていれば、死神は勝手に死んでくれるんだ。このテクニックは、写真の場所ばかりでなく、他の場所でもできるから、ぜひ、やってみるといいぞ。

この位置で矢をうっていると、死神は勝手に死んでくれるぞ。これなら安心だ。

ピットくんがふたりになっちゃった

各ステージの小ボスをやっつけると三種の神器が出てくるよね。この三種の神器の箱には、じつは秘密があったんだ。ステージ2—4で小ボスのヒュードラをやっつけたら、すぐにピットくんを、しゃがませる。すると、三種の神器の箱が、なんと、上を向いたままのピットくんに変わってしまうんだ。ピットくんがふたりになっちゃうよ。

三種の神器がピットくんに!! いったいどっちが本物のピットくんか、わからなくなったりして……。

スクロールでスノーマンを消そう!!

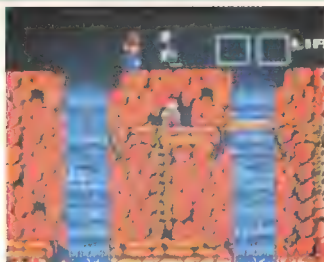
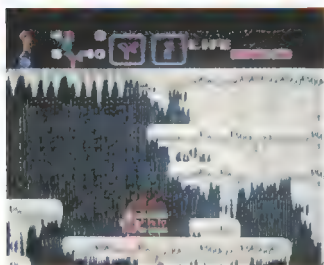
地上界の氷の面に出てくるスノーマンは、ピットくんの行く手をじゃまする、ホントにイヤなヤツだ。でも、このスノーマンを消すことができるんだ。ゆっくり進んで、スノーマンが姿を現したら、すぐに進むのをやめよう。その場に立ちどまっていれば、スノーマンは左右に動いたあと、消えていっちゃうぞ。

スノーマンがちょっと出てきたところで、ストップ。スノーマンはしばらくすると消えちゃうぞ。

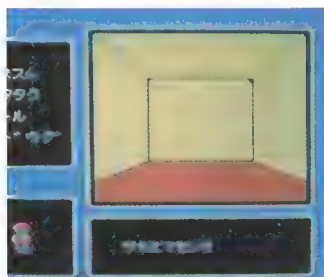
カセット

グーニーズ2 フラッテリー最後の挑戦

3種類のデモ画面の中から好きな面を選んでゲームができるぞ。タイトル画面のとき、セレクトボタンを押したままリセットする。そのままセレクトボタンを押しつづけていると、タイトル画面が点滅する。この回数で、始まるデモがちがうんだ。デモが始まったら、マイキーが死ぬまでまとう。スタートボタンを押すと、デモ面で遊べる。

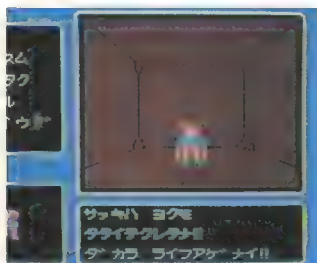
タイトル画面でセレクトボタンを押しつづけていると、画面が点滅。ボタンをはなせば、デモだ。

セレクトボタンを押さずにいると、このデモ面になるぞ。

点滅1回で氷の面へ。最初からブーメランがある。

点滅2回で水中面へ。沈まないようにⒶボタンを連打!!

連射装置付きのジョイスティックがあれば、まっ暗な部屋に入ったとき、ローソクがなくても部屋を明るくすることができるんだ。部屋の中へ入ったら、なんでもいいから「ドウグ」を選び、ジョイスティックでしつこく連打しよう。そうすると、部屋が明るくなるぞ。これなら、ロウソクがなくても部屋のようすがわかるね。

ローソクをもっていないのに、ジョイスティックを連打してたら、部屋が明るくなったぜ！

せっかく仲間のいる部屋を見つけたのに、カギがなくて助け出せない。こんなときは、ホント、くやしいよね。でも、そんなときは、同じ場所に出現する敵キャラを何度も倒しまくってみよう。そうすると、カギが出てくることがあるぞ。また、カギとはかぎらず、他のアイテムが出ることもあるから、根気よくやってみよう。

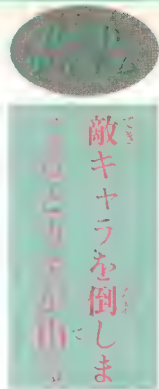
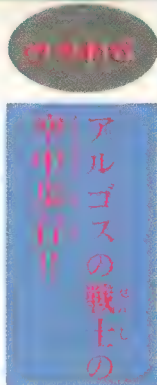
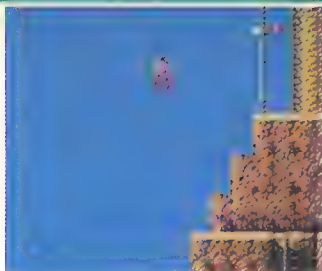
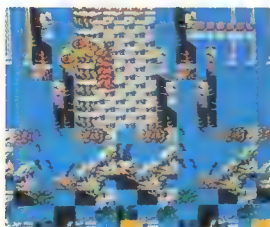
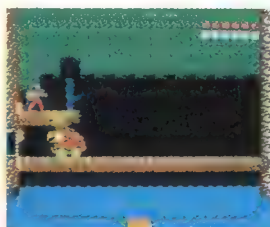
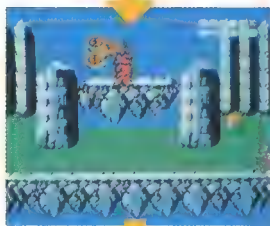
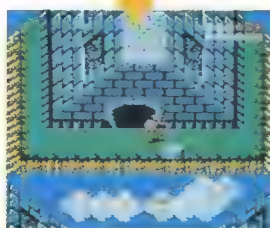
敵を倒しまくっていたらカギが出た。これで仲間を助けることができるね。

いつもたずねるとライフをくれるコナミマンだけど、このコナミマンをたたくとどうなるか知ってるかな。コナミマンにあったら、「タタク」を選んで部屋を出る。そして、もう一度部屋に入ると、コナミマンは文句をいって、ライフをくれないいんだ。コナミマンを怒らせてしまったばかりに、ライフがもらえなくなっては悲しい!?

怒りのコナミマンは、ライフをくれない。ちょっとたたいたくらいで怒るとは…。

ウラ面の1番上の階の奥にあるワープの部屋にきたら、「ススム」を選び、✚ボタンの右を押してみよう。そうしてからとなりの部屋にいくとなんと、マグマ大使が現れるんだ。マグマ大使は、今から20年も前のテレビヒーロー。キミは知っていたかな? 地球の平和を守るために、アースさまに造られた正義のロケット人間なんだよ。

おお、これは、なつかしのヒーロー、マグマ大使ではないか!!

カセット

アルゴスの戦士 はちゃめちゃ大進撃

くさりがまを使わなくても、上へ登れるウルテクだぞ。ジョイスティックのⒷボタンだけを連射にして、ジョイスティックのⒶⒷボタンを押したまま崖からおちてみよう。すると戦士は画面上から現れ、一段高い崖の上に着地することができるんだ。

おおっ、下におちたはずの戦士が、画面上から現れた。このまま右へ行けば、上の崖に着地できるぞ。

まず、エルガの番人を画面の左に誘導して消し、ジョイスティックのⒷボタンを連射する。そしてⒶⒷボタンを押しながら右からとびおりよう。すると、めちゃくちゃの画面になるので、ここで一度、おちて死ぬ。こんどは正常なラルピウスのボスの場面になるが、入口の近くで、ラルピウスの攻撃を受けて死のう。すると、そのショックでとなりの部屋にとばされるぞ。なんとそこは空中牙城の入口。中に入ると、最後のボスがまちかまえているのだ。

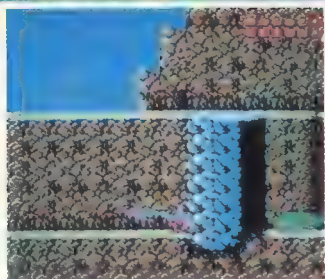
①エルガの番人を画面左に消す。

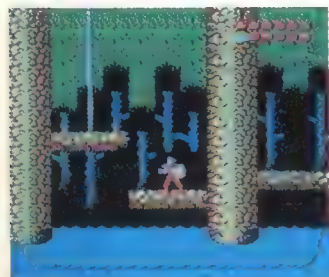
②右からとびおりたところだ。

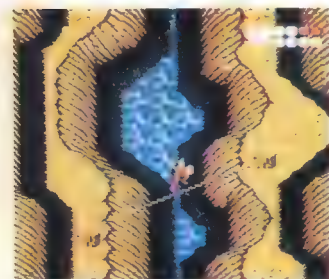
③めちゃくちゃ画面だ！

④ラルピウスのボスの画面に。

⑤空中牙城までできてしまった。

ゲームをスタートしたら、地面が段になっているところまでいって、カベを背にしてしゃがみ、ひたすらⒷボタンを連打しよう。敵を倒して精神力がアップしたらパワーアップを選び、ヨーヨーの飛距離を2倍にする。さらに敵をやっつけていると、ライフの器を、このシーンだけで最大12個までふやすことができる。

この写真の場所でやればベストなんだけど、結構時間がかかるよ。がんばろうね!!

いろいろなゲームでおなじみのスクロールわざが、このゲームでも使えるぞ。イヤな敵が出てきたら、一画面分逃げて、画面をスクロールさせてしまう。そして、もとの位置にもどってみると、さっきいたはずの敵がいなくなっているぞ。このワザを使えば、イヤなキナターノスとも戦わずに、先へ進んでいけるね。

イヤな敵が現れたら、画面をスクロールさせて逃げよう。もう一度くると、もう敵はいないぞ。

ふだんはロープにぶらさがって滑車で谷を越えるアルゴスの戦士だけど、ロープの上に登ってつなわたりをすることだってできるんだ。ロープのまん中あたりまできたら、✚ボタンの左右を交互に押しつづけてみよう。すると体が少しずつあがっていき、ロープの上に立つことができるんだ。これで、ロープの上を歩いていけるぞ!!

おっとっと、なかなか見事なつなわたりを見せてくれるアルゴスの戦士。こんなかくし芸をもっていたとは。

カセット

レイラ

©dB-SOFT 1986

レイラの武器セレクト表示で、最後まで残っている?のマーク。これはいったいどんな効果があるんだろう?と悩んだ人も多いはず。じつは、この?には、カーソルを合わせる場所によって4種類の使い道があったんだ。

右上にカーソルをあわせると、その画面にあるボックスがすべて開くんだ。いちいちこわさなくてもいいからこれは便利。

左上にカーソルをあわせた場合は、画面上にいる敵をすべて倒すことができるぞ。敵にかこまれたときに使え!!

右下にカーソルを合わせると、1000点のボーナスポイントだ。ただし、ライフが減っているので、気をつけようぜ。

左下にカーソルをあわせると、画面上にある岩やカベをすべてこわすことができるぞ。ただし、こわれないものには通用しないよ。

“RFOJZK6PSKR4PB6WAS”というパスワードを入れてみよう。こうすると、セレクトボタンで1面から、8面まで自由に選ぶことができるんだ。その上、装備もある程度充実しているし、相棒のイリスまでいっしょにいる。迷路が複雑で大変なこのゲームでいつも迷っていたキミも、これでクリアまちがいなしだ。

このパスワードを入れれば、どのアステロイドからでも始めることができるんだ。しかも、イリスもいるよ。

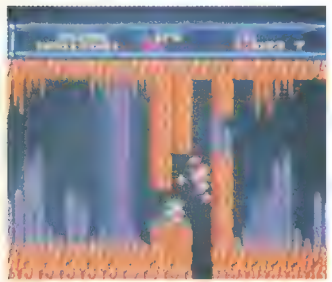
同じ場所にずっといると、タツマキが出現し、これにふれると大きなダメージを受けちゃうよね。でも、このタツマキを利用して、ライフを回復することができるんだ。

タツマキが現れたら、手榴弾を使ってやっつけてみよう。これに成功すれば、ライフを大きくアップさせることができるぞ。

同じところにずっといたら、タツマキが出現！

タツマキを手榴弾でやっつけると、ライフがアップ!!

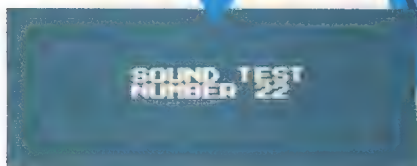
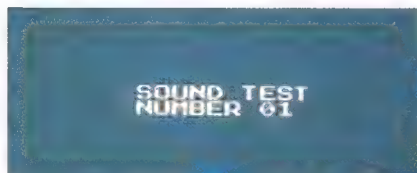
ふつう、穴におちると、ライフが減ってしまうよね。でも、平気な方法がたったひとつだけあるんだ。それは、バリアをつけておくこと。バリアを装備していれば、穴におちてもライフが減ることはないので安心だよ。

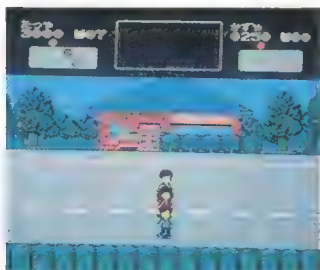
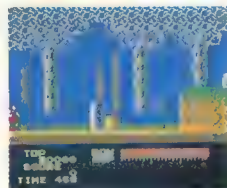
ただし、アイテムが半分に減ってしまうので注意。また、トゲトゲやたまごには、バリアは通用しないよ。

うわっ！　穴におちてしまったぞ。でも、バリアをつけていれば、ライフは減らないんだぞ。

ボーナスステージにきたら、なるべく多くの敵をやっつけようぜ。敵を全部やっつけることに成功すると、なんと5万点ももらえちゃうんだ。

せっかくのボーナスステージ。ここは、得点アップの大チャンスだから、ビシビシと撃ちまくって、敵を全滅させよう。パーフェクトで5万点を奪いとれ!!

ボーナスステージで、大量のポイントをかせいじゃおう!!

「タッチ」の音楽を純粋に楽しむためのコマンドだぞ。タイトル画面のとき、コントローラーⅠとⅡのⒶⒷボタンを押しながらリセットを押す。するとサウンドテスト画面というのが現れて、22種類の音楽を自由に選ぶことができるんだ。しかも、このコマンドを使えば、ゲーム中の効果音はすべてカットされるので、音楽にたっぷりとひたることができる。自分の好きな曲を選んで、アニメの名シーンを思い出しながらゲームすれば、気分もサイコー。

22種類のBGMが選べるサウンドテストシステム。「タッチ」の音楽を、思う存分楽しもう！

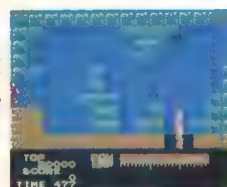
キミに㊙のHなパスワードを教えちゃうよ。まず、たつやとかずやは「みなみにHしてしまいました」、みなみは「TATSUYAとHしてしまいました」とパスワードを入力してみよう。これでスタートさせると、たつやは子イヌを7匹もっていて、ステータスは最高値の3000。Hして、得するパスワードなのだ。

Hしたら、たつやのステータスが3000。しかも子イヌを7匹ももっているんだ。Hはするべし!?

カセット

妖怪倶楽部

©1987 JALECO

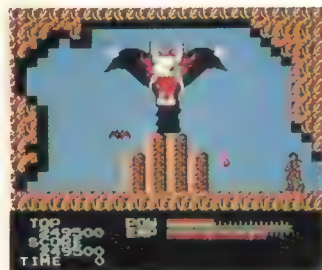
ステージ2 UUAR	ステージ3 ULBU
上、上、Ⓐ、右の順に押す。	上、左、Ⓑ、上の順に押す。

いきなりステージ2へきちゃったぞ。

ステージ1と2の最後のボスに勝つと、左下にステージ選択のパスワードが出るけど、まだクリアできない人のために、このパスワードを教えちゃおう。

ステージ2はUUAR、ステージ3はULBU。これが何を意味しているかというと、Uは✚ボタンの上、Rは✚ボタンの右、Lは✚ボタンの左、AはⒶボタン、BはⒷボタン、ということだ。

ステージ表示画面のとき、コントローラーⅠを使って、このパスワードを入力すれば、ステージ2か3へいくことができるぞ。

ここはステージ3だぜっ! 敵も強い。

ステージ2の最後の敵が出る場所は、経験値をかせぐには最高のところだ。この場所だけは、タイムが0になっても、蝶が出ないので、最後の敵をわざと倒さなければ、コウモリだけをずっとやっつけて、経験値をふやしていくことができるんだ。制限時間内に、経験値を大はばにアップさせ、主人公をきたえよう。

コウモリを倒して赤い玉をとり、どんどん経験値をアップさせよう。いくらでもかせげるぞ。

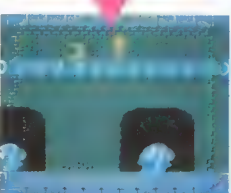
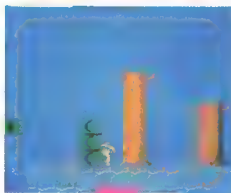
ディスク

ハオ君の不思議な旅

水を消してしまう魔法のほうき

魔法のほうきは、ふつうはブロックをこわして取り出すよね。でも、ブロックをこわさないでも、写真のようにブロックを押すだけで、ほうきが飛び出してくるんだ。飛び出したほうきは川の中におちるが、これがおどろき!! なんと、川の水位がどんどんとさがっていって、やがては、水がまったくなくなってしまうのだ。

これだけでもびっくりだけど、この川に秘密があったんだ。水がなくなったら、川の中へ降りてみよう。すると、4面へワープしちゃうんだよ。

魔法のほうきを使って、キミも二重のおどろきを体験してみると、いいんじゃない?

ブロックを押すと、ほうきが飛び出した!

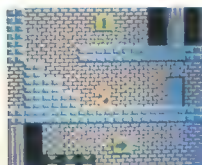
おおっ! 川の水がなくなってしまった。

川へ降りると、4面へワープするのだ。

体力回復の月が手に入るぞ!!

お城の中にある矢印には、意外な秘密がかくされていたぞ。右向きの矢印を5回連続して撃つと、バイタリティを回復、左向きの矢印を5回連続して撃つと、1000点のボーナスポイントになるんだ。

矢印を撃つときは、矢印のパネルの、ちょっと左側の下から撃つと、うまくいくぞ。

右向きの矢印があるぞ。撃ってみよう。

5回連続して撃つと、バイタリティ回復だ。

2番目のお城にいく途中に、写真のような場所があるよね。この場所で、画面左はじの横長のブロックを通るとサソリが現れるけど、ここでは、かわすだけにして、タテ長のブロックの写真の位置までこよう。そしてさっきのサソリがやってきたら、ブロックのすき間にサソリを追いこむ。するとサソリが動くたびに100点ずつアップだ。

タテ長のブロックの間をサソリがいったりきたり。1回動けば100点。無限に得点をかせげるぞ。

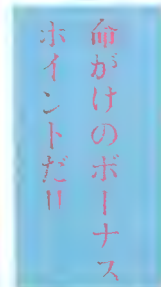
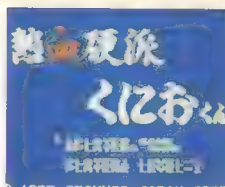
命がけのボーナスポイントだ!!

星が出たら、これをとって、バイタリティを回復するのが常識。でも、バイタリティがたっぷりあるときには、星を撃ってみよう。すると1000点のボーナスポイントがえられるぞ。でも、せっかくの星は、やっぱり、バイタリティアップに使いたい。点数をかせぐのが大事か、バイタリティをアップさせるのが大事か、よ〜く考えよう。

星を撃てば、1000点アップ。でも、いくら得点をかせいでも、バイタリティがなければ…。

カセット

熱血硬派くにおくん

ザコは相手にせず つぎに進め!!

ステージ1のザコなんか相手にしたくない、なんて思っているキミに、いきなりステージ2以降に進めるウラワザを教えちゃおう。ステージ2へ進むには、タイトル画面のとき、コントローラーIIの✚ボタンの左を押したまま、コントローラーIの✚ボタンを下上右上左上の順番に押して、スタートボタンを押す。これで、ステージ2のスタートだ。また、タイトル画面表示中なら、ステージ3、4をセレクトすることもできる。方法は、下!

2面へ

コントローラーIIの✚ボタンの左を押したまま、コントローラーIの✚ボタンを下上右上左上の順に押して、スタートボタンを押す。

3面へ

コントローラーIIの✚ボタンの下を押したまま、コントローラーIの✚ボタンを上下左下右下の順に押して、スタートボタンを押す。

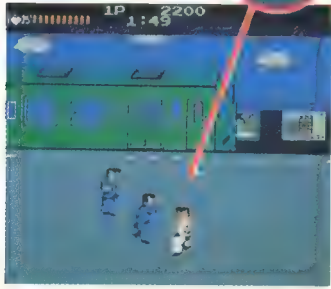
4面へ

コントローラーIIの✚ボタンの上を押したまま、コントローラーIの✚ボタンを下下上上右左の順に押して、スタートボタンを押す。

ステージ1の駅のホームで、3人目の敵を馬乗りになってパンチしてみよう。するとハートマークが登場するぞ。これを取れば、1UPだ。また、つぎの電車の中のシーンでは、ふたり目の敵を馬乗りになってパンチすると、やはりハートマークが出る。ステージ1のふたつのシーンでそれぞれ1UPしておけば、あとの戦いがラクだぜっ!

ハートマークが出てくる条件は、ちゃんとおぼえておこう。

かくれアイテム

レベル1で、残りタイムの末尾ふたケタが32のときに、ジャンプキックで敵を倒すと、Pマークが出てくるぞ。これを取ると、一定時間、くにおくんが無敵になるんだ。この間にどんどん敵をやっつけようぜ。また、レベル2なら残りタイムの末尾が25、レベル3なら11のとき、ジャンプキックを決めよう。Pマークが出るぞ。

のこりタイムが大切なポイントになるので注意しよう!!

かくれアイテム

バイクのシーンでは、スピードアップすることができるぞ。残りタイムの末尾2ケタが30～39のとき、敵バイクの横にならんで、ケリを1発キメてみよう。すると、Sマークが出現。これを取れば、スピードアップをすることができるんだ。

　くにおくんのバイクをスピードアップさせて、敵をけちらせ!!

タイム末尾に注意!! 30～39のときに敵を倒すのだ!!

かくれアイテム

レベル1で、残りタイムの末尾ふたケタが17のとき、壁にダッシュしてジャンプキックをキメてみよう。すると、おにぎりがおちてくるぞ。これを取れば、パワー回復だ。また、レベル2なら残りタイムの末尾が43のとき、レベル3なら59のとき、壁にジャンプキックをきめればおにぎりが出る。ただし、まちがって、カベにぶつかるなよ!

タイム末尾をよくおぼえて、カベをダッシュキックだ!!

カセット

北斗の拳2

ユリアのネックレ[illegible]

ステージ1の最初のほうで、歩いていると突然、後方上空に金色に輝くユリアのネックレスが現れる。これを取ると、ケンシロウが分身して、無敵になっちゃうのだ。

このワザこそ、ケンシロウの必殺奥儀・無想転生だ。

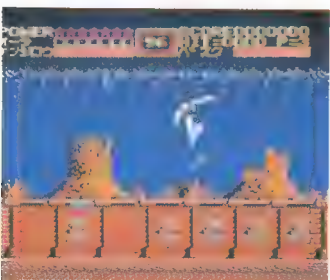
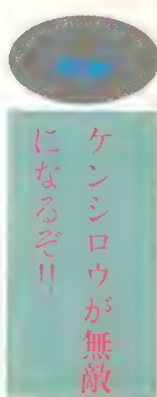
金色のユリアのネックレスを取って、無想転生だっ!!

[illegible]フル[illegible]ワーだ!!

ステージの1階のつきあたりで、✚ボタンの右と、ⒶⒷボタンを押すと、部屋に入れる。この部屋で、すべての敵を倒すと、かくれアイテムの北斗の旗が出現する。これを取れば、ケンシロウをフルパワーにすることができるんだ。

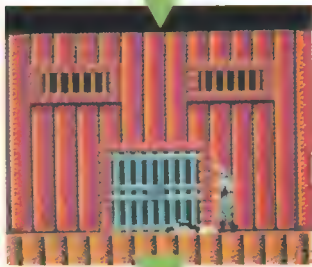
北斗の旗をとって、ケンシロウをフルパワーにしよう!

ケンシロウが無敵になるぞ!!

ファミコン本体にジョイボールを接続し、連射切りかえスイッチを、連射側にセットして、ゲームを始めよう。そして、ジョイボールのⒷボタンを押したまま、右上にジャンプさせ、Ⓐボタンを押したままにする。こうして、ⒶⒷボタンと右上を押しつづけているかぎり、敵は登場せず、タイムもとまったまま、ステージ最後までいける。

ジョイボールのⒶⒷボタンと、右上を押したままにすれば、敵は出てこないし、タイムも進まない。

いきなりステージ4からスタート!!

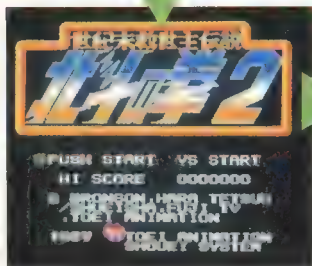
まず、VSモードを選び、ステージのボス、バスクと対決してわざと負け、ゲームオーバーになろう。そしてタイトル画面にもどったら、こんどはゲームモードを選んで、コントローラーIの✚ボタン下を押しながらスタート。すると、いきなりステージ4へ突入だ。

まず、VSモードを選んでバスクと対決しよう。

わざと負けて、さっさとゲームオーバーにする。

こんどはゲームモードを選んで、✚ボタンの下を押す。

ここでは、ソリア軍がケンシロウをまちかまえているぞ。

おっと、いきなりステージ4だ。ソリア軍がケンシロウの相手だぞ。

スーパーマリオが天井にのぼって進んでいけるのは有名だけど、ケンシロウも同じように天井にのぼれるなんて、キミは知ってたかな? たとえば、ステージ2の1階にある階段の所などは、天井が途切れている。階段の所から、左の天井へとジャンプすれば、天井の上を進んでいくことができるってワケ。いろんな場所で可能だよ。

天井の上をスタスタと進んでいくケンシロウ。ここなら、敵も出てこない。

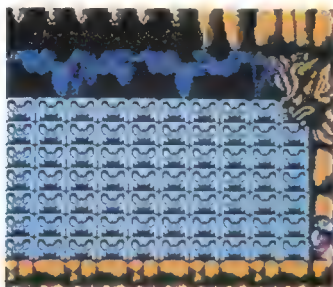
カセット

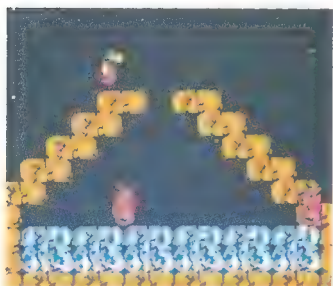
火の鳥 鳳凰編 我王の冒険

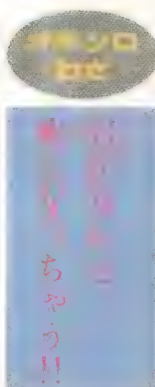
©角川書店／手塚プロダクション／KONAMI 1987

大和編ステージ1のボスがいる場所にきたら、左はしの方から、階段状に鬼瓦をつみあげていこう。9個つみあげたら、写真のように8番目をこわす。すると、ボスは勝手に鬼瓦に頭を打ちつけて、自爆してしまうんだ。これなら楽勝だね！

このように瓦をつみあげよう。ただし、ボスはかならず右側にいるようにしなければいけないぞ。

大和編ステージ7のボスがいるところまできたら、画面の右下のすみに立つ。すると、敵はどんどん画面を瓦でうめていくよね。ここで弾にあたると、カベにめりこんでしまう。カベにめりこんだらジャンプして、ボスのうしろにいき、攻撃しよう。これなら、ラクラクとボスをやっつけることができるんだ。

画面が瓦でうまり、カベの中にめりこんでしまったぞ。ここでジャンプして、ボスを撃て!!

来世のステージ1で、写真のような場所にきたら、コントローラーIのセレクトボタンを押して自滅してみよう。すると、つぎの我王が出たときに、なんと岩が氷になってしまうのだ。画面の下にズラーッと青白い氷がならんで、ホントに寒そう。キミも、1回はためしてみると、おもしろいかもしれないよ。

おおっ、岩が氷に。星がきらめく夜空に、青白い氷。ブルブルブル。ふるえそうだぜ。

コナミのゲームではおなじみのかくれキャラ、コナミマンが大和の国ステージ3と来世の国ステージ1に出現するぞ!! 大和の国では、右に鏡の宝箱、左に、岩で囲まれた宝箱がある岩場の画面にきたら、右の鏡をとって左の宝箱を撃つと、コナミマン登場!!ライフが満タンになり鬼瓦も一挙に99枚にふえるぞ。来世編では滝のそばだよ。

大和の国のステージのコナミマンの出現場所だ。でも、透明の間に脱出しないと閉じこめられるぞ。

このゲームには、ワープできる場所がいっぱいあるぞ。まずは、大和の国のステージ5。2番目の寺で、左から5番目の大仏を右へ押すと、太古の国のステージ3へワープだ。そのほかに、太古のステージ3のゴール前にある洞くつ。ここで、手前の一番高い岩を下までくずすと、右側に大和の国ステージ8へのワープトビラが現れるんだ。

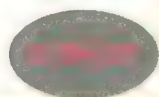
ここに紹介したワープトビラは、他にもいっぱいかくされているんだ。これをうまく利用しよう!!

大和のステージ1の写真の場所で、まず、鏡を出そう。そして透明になり、地面の中を右へ向かって歩かせる。そこで、我王がもとにもどるのをまち、さらに右へ進ませよう。そうやって右はしまでくると、我王の姿がパッと消えてしまうぞ。でも、よく見ると、右側へ消えたはずの画面が、なんと、画面左側から出てくるのだ。

少しずつ、我王を右へ歩かせる。我王が右はしに行ったら、びっくり、何かが………。

ディスク

グリーンベレー

©KONAMI 1987

タイトル画面のとき、コントローラーIIの✚ボタン下ⒶⒷボタン、コントローラーIの✚ボタンを押しながらスタートボタンを押す。

タイトル画面のとき、コントローラーIIの✚ボタンの下とⒶⒷボタンを押し、コントローラーIの✚ボタンの上下左右どれかを押す。コントローラーIの✚ボタンを押す方向によって、好きなステージを選ぶことができる。上ならステージ4、下ならステージ2、右ならステージ5、左ならステージ3だ。また、このラウンドセレクトは、2プレイヤーゲームのときでも、可能なのがウレシイところだ。

コントローラーIの✚ボタン下を押すと、ステージ2へ。

コントローラーIの✚ボタン左を押せば、ステージ3へ。

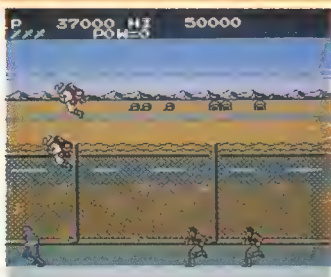
コントローラーIの✚ボタン上を押す、とステージ4だ。

コントローラーIの✚ボタン右を押すと、ステージ5にいける。

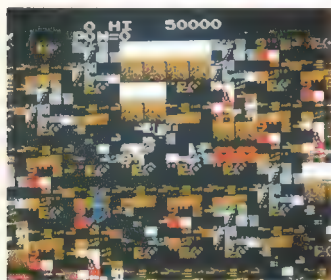
タイトル画面で、1プレイヤーか2プレイヤーかを選んだあと、コントローラーIのⒶボタンと、コントローラーIIのⒶⒷボタン、そして✚ボタンの下を押しながらスタートボタンを押すと、いきなり10人でゲームすることができる。2プレイヤーのときでも、コンティニューのときでもできる、ありがたいコマンドだよ。

表示は5人までしかできないけど、本当は10人いるんだぜっ!!

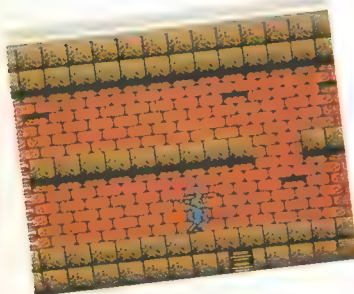
ロケットマンを消しちゃえ!!

第2ターゲットでは、ロケットマンが3人も飛んできて、とてもやっかい。でも、ロケットマンが出てきたら、画面左はしにいるようにすれば、安全だぞ。ここにいれば、絶対にロケットマンの攻撃は受けないんだ。しばらくじっとまっていれば、ロケットマンはどこかに飛んでいってしまうので、心配はいらない。

ロケットマンが飛んできた。画面左はしの安全地帯へと移動しろ。ロケットマンをやりすごすのだ。

おかしな画面にはまっちゃった!!

前のページで紹介したラウンドセレクトも、ときによってはバグってしまう危険がある。たとえば、2面でゲームオーバーしたとき、ラウンドセレクトで5面を選ぶと、バグ面にはまって、どーしようもなくなってしまう確率が非常に高いんだ。バグ面になったら、リセットしてやりなおすしかない。もう一度、最初からチャレンジだ。

おや、ラウンドセレクトをしたらこんな面に。こんなバグ面じゃ、とてもゲームはできない。

謎の階段出現!! でも降りられない

ステージ2の最初の地雷を破壊し地下通路を出す。そして下へ降り、写真の位置でしゃがんで、Ⓑボタンを押してみよう。なんと、中央右よりの床に、階段らしきものが現れるのだ。はたして、これは地下2階へつづく階段なのか? しかし、階段の一番上が床で閉ざされているため、下に降りることはできないのだ。

画面下部の中央やや右よりに注意。ここに、階段らしきものが出現したけど、降りられない!?

カセット

水戸黄門

©1987 SUN SOFT

ウラわざ

そば屋か酒屋で無銭飲食しよう!!

無銭飲食ができるのは、そば屋と酒屋。お金が0でも飲み食いできるのだ。でも、神さまが出現して無銭飲食のバツとして1時間の修行をさせられるぞ。神さまの投げる、おにぎりを1個とると十両、10個全部とると二百両くれる。

神さまの投げる石に当ると死ぬぞ。修行は1時間かかるから残り時間に注意!!

カセット

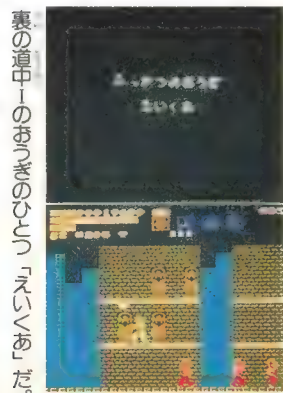
飛龍の拳・奥義の書

©NIHONGAM/MICRO ACADEMY

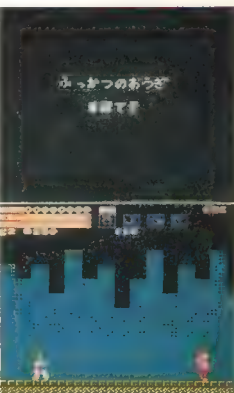
ウラわざ

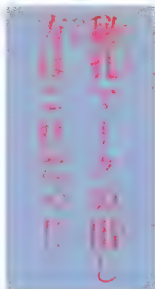
ふっかつのおうぎには秘密があった

このゲームは、〝ふっかつのおうぎ〟のおかげで、途中で電源を切ってもつづきができるよね。でも、このおうぎには3つのパターンがあることをキミは知っているかな。道中II、世界大会、裏の道中Iの3つがあるぞ。

ゲームオーバーになったときに、「ふっかつのおうぎ」を選べるぞ。

「まほてそ」は道中IIのおうぎのひとつ。

「いあみふ」は世界大会のおうぎのひとつだ。

裏の道中Iのおうぎのひとつ「えいくあ」だ。

秘孔マークを出して勝ちぬき、世界大会最後の敵・龍魔王を倒せ!!

対戦相手を一撃で倒すことのできるのが、秘孔マークだ。じつは、この秘孔マークには、特定の出口があって、それをまとめたのが、下の表だ。これを見れば、どんな敵にだって、勝利はまちがいナシ。連勝街道をバク進していって、最後の敵・龍魔王と対決しようぜっ!!

敵	攻撃方法
ゴウハヤト	青マーク(上段回しげりを3回連続で受けると出る)に大わざをヒットさせる。
ミンミン	左側に立ち、1回攻撃をくらい、その後4回連続で相手の攻撃をガードする。
ゾンゲリアン	敵に赤いマークが出ているとき、2回ジャンプしてから攻撃をヒットさせる。
ソルジャーX	青マーク(2回連続で下段キックをヒットさせると出現)に大わざをヒット。
妖僧黒雲斉	敵に赤いマークが出ているとき、攻撃せずに続けてジャンプ。
ファイタークエスチョン	敵の攻撃をガードしてから、上段キックをヒットさせる。
モンゴルハーン	青マーク(赤マークを上中下段と続けてヒットすると出現)に大わざヒット。
ライオンキッド	飛龍の拳をヒットすると出現する。
ソンラム	敵の攻撃をガードしてからジャンプする。
ムゲンシロウ	飛龍の拳をヒットすると出現する。
ウルフモーガン	敵のロープ上からの攻撃を、ジャンプでかわした直後攻撃をヒットする。
デーモンカブキ	青マーク(2回連続で投げわざを決めると出現)に小わざ2回ヒットする。
カイガーブルーザー	20回連続で敵の攻撃をかわすと出現。

ディスク

メルヘンヴェール

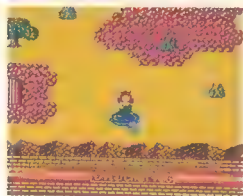
なんと、どのシーンでも無敵だぜ!!

どのシーンでもできる無敵ワザを紹介しちゃうぜっ。

まず、ゲームをスタートさせ、無敵にしたいところでセレクトボタンを押す。すると、もちものを見られるインベントリー画面になるよね。ここで、コントローラーIIのⒷボタンと✚ボタンの下を押したまま、ディスクシステムのイジェクトを押してディスクをいったんとり出し、もう一度、入れ直すんだ。そして、スタートボタンを押して、ゲーム再開。すると王子は、敵にふれても、ダメージを受けない、無敵の超人になっているのだ。

この無敵モードを使えば、シーン8までをクリアするのも、いたってカンタン。どんな敵だって、もうおそれる必要はないんだ。

ただし、いかに無敵といっても、岸からおちたりした場合にはやられてしまうので気をつけよう。

それにしても、いつでもどこでも無敵になれるというのが、ありがたいね。

このあたりで、無敵になろうかな。

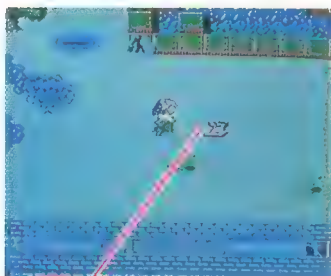
これがインベントリー画面だ。

無敵になれば、どんな敵だってこわくない。

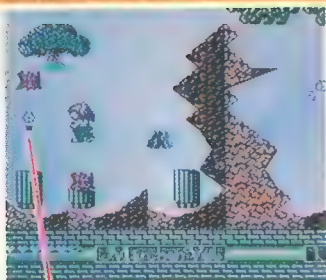
かくれアイテム

フェスティノーをもらっちゃえ!!

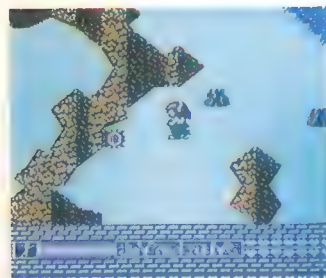
シーン2の右側には、砂地獄がたくさんあるよね。ここにいるストゥルーシオを1匹残らず、全部やっつけてしまおう。そうすると、上にある砂地獄のところに、フェスティノーが出現するんだ。

フェスティノーを取れば、どんな場所でも速く歩けるようになるので便利だぞ。

おっ、フェスティノーが、こんなところに出現したぞ。

こうやって、ランプを手に入れろ!!

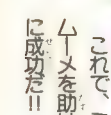
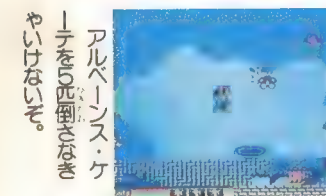
シーン3の左上の木にはメメースがいるぞ。このメメースにぶつかれば、ランプが出てくるんだ。ランプをもっていれば、洞くつの中を明るく照らすことが可能。洞くつの中に入る前にかならず取っておこうぜ。
ただし、メメースにぶつかるときは、横からいくこと。下からさわると、ダメージをうけちゃうぞ。

木の下にランプが出るぞ。これで洞くつ内も安心して歩けるね。

"命の水"ソルビティオを取ろう!!

シーン5がスタートしたら、上へ進んで、フンギを倒す。そして、海の近くにある3つの岩のうち、右下の岩を撃つ。すると、鏡が出てくるぞ。
このあとアムニス薬をとって海に入り、右の島へとわたっていこう。すると、島に赤い丸があるはずだ。この赤い丸の上に立てば、ソルビティオが出てくるってワケだ。

シーン6でミノス・ムーメを助けるには、ソルビティオが必要。

ウラわざ

アルベーンス・ケーテを倒せ!!

シーン6の中央上部に、ミノス・ムーメが氷に閉じこめられている。このミノス・ムーメを助けるには、ふたつの条件が必要だ。ひとつは、ソルビティオを取っておくこと。そしてもうひとつは、シーン6に出てくるアルベーンス・ケーテを5匹倒すこと。このふたつの条件がそろえば、ミノス・ムーメを助け出せるぞ。

アルベーンス・ケーテを5匹倒さなきゃいけないぞ。

これで、ミノス・ムーメを助けることに成功だ!!

ティスク

愛戦士ニコル

©KONAMI 1987

ラウンドセレクト

いきなり、ステージ2、3へGO!!

ステージ2へ

コントローラーⅠのAB ボタンと、✚ボタンの右を押しながら、スタート!!

ステージ3へ

コントローラーⅠのAB ボタンと、✚ボタンの左を押しながら、スタート!!

「愛戦士ニコル」にもラウンドセレクトがあったぞ。それが、上のコマンドだ。このコマンドでステージ2か3を選ぶことが可能。このとき、デモ画面の服の色に注意してみよう。ステージ2を選ぶと服がムラサキに、ステージ3を選ぶと服がグリーンになっているはずだ。注意して見ていると、わかるよ!!

タイトル画面から、ステージ2、3へ直行できるぞ。

ステージ2にいくときは、服の色がムラサキだよ。

ステージ3にいくときは、服の色がグリーンになる。

かくれキャラ

やっぱり、ここにもコナミマン!!

コナミのゲームではおなじみのかくれキャラ・コナミマンがここにも登場。コナミマンは、得点の万の位が奇数になったとき、出てくるぞ。つまり、1万点、3万点、5万点……のときに、コナミマンが現れるというワケだ。コナミマンを取れば、ニコルのパワーが満タンになる。これは絶対、取りのがせないね!!

おなじみコナミマンが登場。コナミマンを取ってパワー回復だ!

カセット

ポケットザウルス 十王剣の謎

©BANDAI 1987

ウラわざ

CAFEとMOVIEを楽しもう!!

未来都市の昼面をクリアすると、夜面になるよね。夜面になったら、未来都市にあるCAFE（喫茶店）と、MOVIE（映画館）でひと休みするのもいいんじゃないかな。

でも、中への入り方がわからないって？ では、その方法を教えてあげよう。

まず、CAFEは、トビラの前で5秒間じっとまつこと。すると中へ入ることができるんだ。

MOVIEのほうは、入口でフラッシュバクダンを使う。そうすると、中へ入って、映画を観ることができるぞ。なにを上映しているのかな？

ここがCAFE（喫茶店）だよ。入口で5秒間まとう。

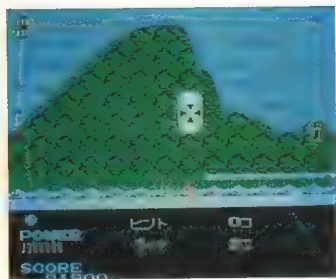
中では、コーヒーを飲んでひと休みすることができるよ。

こんどはMOVIE（映画館）に入ってみようかな。

冒険の途中で映画を見れるなんて、思ってもみなかったぜ。

ウラわざ

ノーダメージでメガザウルスを倒せ

パパモードにかぎってできるテクニックだ。ゲームをスタートさせ、フラッシュをとったら、タイムカプセルに乗ろう。途中でジョーズが出てきたらわざとぶつかって海へおち、そのまま泳いでメガザウルスのところまでいく。そして、メガザウルスが完全に現れたらフラッシュだ。これで、メガザウルスを完全攻略!!

まったくダメージをうけないで、メガザウルスを一撃でやっつけることができるぞ。

ディスク とび出せ大作戦

ウラわざ

無限1UPで、ラククリア!?

何回でも1UPができる必勝テクを教えちゃおう。まず、1~2でワープ風船を取り、ボーナスステージへ。このボーナスステージでは、1UPのハートが出るので、かならず取る。さらにもうひとつのボーナスステージでも、1UPのハートが出るので、こちらもとる。つまり、1~2だけで2UPできるということだ。でも、ここで先へ進まずに、わざとミスして、1~2をくり返す。すると、もう一度、2UPできるよね。こうして、何回でも1~2をくり返していけば、一回につきひとりずつふえていくので、無限1UPが可能というワケだ。好きな人数だけふやしておき、おりをみて、先へ進んでいこうぜ。

1-2でワープ風船をもつて、ボーナスステージへ。

ボーナスステージでハートが出たら、かならずとろう。1UPだ。

もうひとつのボーナスステージでもハート出現。2UPだ。

1-2をクリアせずに、わざとミスして、1UPをくり返そう。

ウラわざ

やっぱりあったウラワールド!!

このゲームのワールド8-4をクリアすると、ウラワールドへの行き方を教えてくれる。でも、クリアしてなくても、ウラワールドへ行く方法はあるぞ。タイトルデモが出ているとき、コントローラーⅠのⒷボタンを4回押し、✚ボタンの左上を押したまま、スタートボタンを押せばいいんだ。

タイトルデモ画面のとき、コントローラーⅠのⒷボタンを4回押し、✚ボタンの左上を押したまま、スタートボタンを押せば、ウラワールドへいけるぞ。

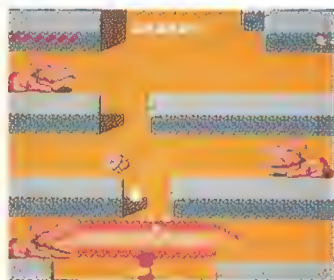
ウラワールドは、敵がとても速く、クリアはむずかしいぞ。

ウラわざ

キミは、得点が変わると、タイトル画面のマックスくんの姿が変化することを知ってたかな。最初、マックスくんは原始人だけど、5万点かせぐと洋服を着て、50万点かせぐと、飛行機に乗っちゃうのだ。

5万点以上になると、洋服を着たマックスくんを見られるぞ。

ウラわざ

ラウンド2で、炎をはいてくるトリケラトプスは、イヤな敵。でも、こいつの炎にやられずにすむ方法があるんだ。どーすればいいかというと、画面の一番下にいるだけ。こうすれば、炎にあたっても平気、平気。ただし、一番下にいっても、画面のスクロールにあわせて進まないとつぶされちゃうから気をつけて！

こうやって画面の一番下にいれば、トリケラトプスの炎だってラクラク、クリアできるってワケさ。

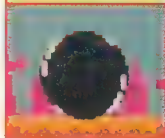
こうすれば、岩壁をワープできるぞ

わざと入口から入らないで、別の場所から強引に入っちゃう方法だぞ。ステージ1のおわりで、洞くつの入口にきたら、入口には入らずに、行きどまりの岩カベに向かってジャンプしつづけてみよう。すると、カベをつきぬけて、ボスの部屋へとワープすることができるんだ。これが、必殺の岩カベワープだぜっ!!

カベに激突したら、✚ボタンの上を押しながら、Ⓐボタンを連打するのだっ！

ディスク

キン肉マン2 キン肉星王位争奪戦

ウラわざ 悪役超人に変身してしまおう!!

ステージ1の2階にある幅の広い赤い池に入り、✚ボタンの右を押しながら、Ⓐボタンを連打しよう。すると、自分のパワーがなくなり、やられてしまうけど、悪役超人キング・ザ・100tに変身することができるんだ。こいつに変身すると、もう、ほとんど無敵で、どんな敵だってこわくない。

ただし、このわざができるのは、先鋒か次鋒だけだ。

キング・ザ・100tの必殺わざ

✚ボタンの下とⒷボタンを同時に押す

ここまでは、ふつうにゲームを進めてこよう。

赤い池の中にわざとおちて、✚ボタンの右とⒶを押す。

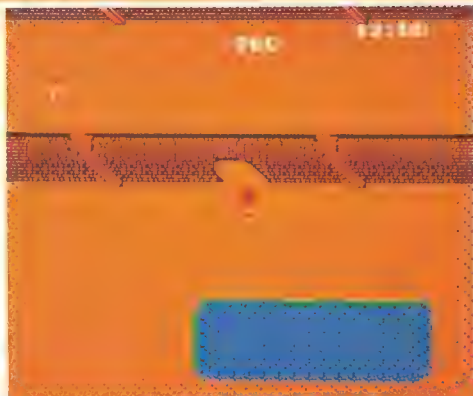
無敵の悪役超人キング・ザ・100tに変身だあーっ!

ウラわざ だれにでもできる必殺わざだよ!!

必殺わざをかけるには、タイミングが大切だ。タイミングがあわなければ、どんな必殺わざをもっていたって、宝のもちぐされ。でも、ここに紹介するのは、だれでもカンタンにできる必殺わざのかけ方だ。敵を放りあげたら、すぐにⒶⒷボタンを押しっぱなしにしてジャンプするか、おちてくる敵にぶつかればいいんだ。

敵を放りあげ、ⒶⒷボタンを押しっぱなしにしてジャンプ。

おちてくる敵にぶつかれば、必殺わざを決められるぞ!

12時ちょうどになったぞ。いまこそ、門にふれるのだ!

スタート面の門のあけ方によって、リーチェンにもらえる宝石の量が変わってくるぞ。フェアリーを8匹以上倒してから門にふれると10ct、門に石を8発あてると20ct、Ⓑボタンを8回を押すと30ct、フェアリーに一度もあたらずに門にふれると50ct、門にふれて✚ボタンの上を8秒間押すと100ct、ちょうど12時をむかえたとき門にふれると200ctだ。でも、どうせなら、やっぱり最高の200ctをもらいたい。12時になるまでまとうぜ!

すると、リーチェンから200ctの宝石をもらえるんだ。ウレシイッ!!

敵にやられても、時間がへるだけだといって安心していてはいけない。後半で時間がたらなくなってしまう。そこで、フェアリーにふれても平気な場所があるんだ。門の前がそれだ。むやみに歩き回るよりも写真の位置にいて、12時になるまで、じっと待っていればリーチェンから200ctもらえるし、この方法は知っておくべきだよね。

この位置に立っていれば、フェアリーはまわりをウロウロしているだけだよ。

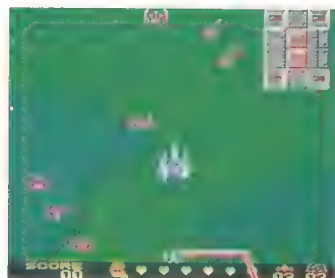
シューティングゲーム

ディスク ガルフォース

©SVI／ムービック／アートミック
1986 SONY／HAL研究所

ウラわざ

最初からブロンディを呼べるよっ!!

ゲーム中にコントローラーIIのⒷボタンを押すと、ブロンディが登場する。しかも、ふつうならブロンディは左右にしか動けないはずなのに、この場合だと、コントローラーIIで自由に動かすことができるんだ。ブラスターだって撃てるぞっ!!

ふつうにブロンディを出すより、こっちの方法で出すほうがイイ。

ディスク 銀河伝承

©1986 IMAGINEER CO.,LTD

薬を選ぶとき、マグの薬を選んで、コントローラーIの✚ボタン上を押しながら、Ⓐボタンを押してみよう。すると、マグの薬の上の▽がふたつになり、ルトンの薬の残り数がおかしくなる。こうなったら、ルトンの薬を無限に使うことができるんだ。

マグの薬を選んでから、コントローラーIの✚ボタンの上を押しながら、Ⓐボタンを押そう。

カセット

スーパーゼビウス ガンプの謎

好きな面をセレク

「スーパーゼビウス」では、エリア4、7、9、11、12、15の6つのラウンドをセレクトすることが可能だ。どの場面でもいいから、スタートボタンを押してポーズをかけ、✚ボタンの上、下、左、右を押す。そしてⒶⒷボタンを押そう。このあと、ⒶⒷボタンで、4ケタの数字を操作。左の表の数字を入力すれば、そのエリアに進むことができるぞ。このコマンドで、宿敵ガンプをやっつけろ!!

ポーズをかけてから、✚ボタンの上下左右、ⒶⒷボタンを押す。そしてⒶⒷボタンで数字を操作しよう。

エリア	数字
エリア 4	6974
エリア 7	1797
エリア 9	5328
エリア 11	3580
エリア 12	6541
エリア 15	3024

ラウンドセレクトをして、どんどん進んでいけ！

「スーパーゼビウス」は、コントローラーIIでもプレイすることができる。しかも、コントローラーIIでは、Ⓐボタンか Ⓑボタンのどちらか片方を押すだけで、ブラスターとザッパーを同時に発射することができる。

これだったら、コントローラーIを使うより、コントローラーIIを使ったほうがラク!!

ブラスターとザッパーを同時発射。Ⓐボタンか Ⓑボタンのどちらか片方を押すだけでOKだ。

ディスク

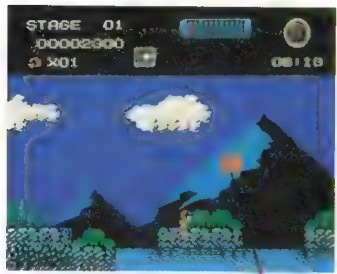
ウルトラマン

怪獣帝国の逆襲

かくれアイテム

科学特捜隊のシンボル、流星マークを取ると、ハヤタ隊員のもっているスーパーガンが、連射可能なスパイダーショットや、強力なマルス133にパワーアップする。出る場所は、ステージ1の科学特隊基地、後半の山の前、3の2番目の岩のうしろなどだ。

ステージ1の、科特隊基地に、流星マークが出現する！

ステージ1の中ほどにある島の上を数発撃つと、ピグモンが出現。これを取れば、1UPだ。また、ステージ4の中盤でも、ピグモンを出すことができるぞ。ただし、ピグモンの出現する場所は、危険がいっぱいなので、取るときは十分気をつけて。

ステージ1の島にピグモン出現。上からくるブルトンに注意！

ハヤタのときにセレクトボタンを押し、ポーズをかける。そしてスタートボタンを16回押してから、もう一度セレクトボタンを押してポーズ解除。すると、ハヤタが点滅して、無敵になるぞ。

ただし、ウルトラマンに変身してしまうと、無敵でなくなっちゃうので、気をつけようぜ。

無敵になれば、ラクラク、ゼットンのところへいける。ゼットンを倒せば、ウルトラセブンでゲームができるぞ。

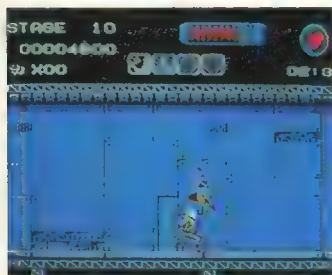
海の中でヘンシンすると……

ステージ3のペスターのいる場所で、ウルトラマンに変身しよう。そして、海底にある小さい岩に、ウルトラマンが重なるように降りる。そのまま前に進むと、なんと、ウルトラマンは岩にはさまれて、出てこれなくなってしまうんだ。こうなると、ウルトラマンもなすすべがない。恐怖の〝必敗わざ〟なのだ。

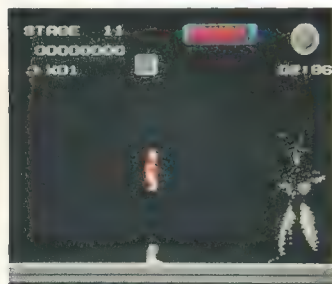
岩にはさまれて動けなくなったウルトラマンは、ペスターのなすがままになってしまうのだ。

2周目は、ウルトラセブンだ!!

ウルトラマンの最後の敵は、最強の宇宙恐竜ゼットンだ。このゼットンを倒すことに成功すれば、裏ステージへと進むことができる。

裏ステージではなんと、主役はウルトラセブン。こんどはウルトラセブンとして、つぎつぎに登場する怪獣、宇宙人たちをやっつけていこう。新しい楽しみ方ができるぞ。

裏ステージでは、ウルトラセブンとなって、怪獣たちをやっつけていくことができるんだ。

なんと!!ウルトラマンが真っぷたつ!!

ハヤタのエネルギーゲージを100パーセントにしてもウルトラマンに変身せずに、いったん敵にやられよう。ただし、人数は残しておかなきゃいけないよ。新しいハヤタ隊員が上からおちてきたら、着地する前に、ウルトラマンに変身。すると、変身している間に、上半身と下半身がわかれてしまう。変身後も、しばらくわかれたままだよ。

ウルトラマンの体が真っぷたつに。でも、しばらくすると、もとの姿にもどるのだ。

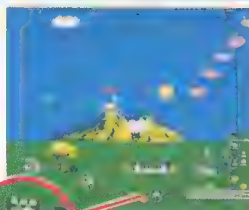
ディスク

もえろツインビー

シナモン博士を救え

©KONAMI 1986

1面のかくれキャラは火の鳥だ!!

「もえろツインビー」には、各面にかくれキャラがいるぞ。1面のかくれキャラは火の鳥。写真の場所に爆弾を命中させると、火の鳥の顔が現れるぞ。これをとれば、1000点の得点アップだ!!

火の鳥が出てきたぞ！

2面にはコナミマークが出現!!

2面のかくれキャラはコナミマークだ。しかも、4個も出現する。爆弾を命中させて出そう!!

これをとれば、1000点の得点。出現する場所をおぼえて、かならずとっていこう！

コナミマークが出てきた。

3面には、あのゴエモンが登場!!

3面のかくれキャラは、「がんばれゴエモン！からくり道中」の主人公ゴエモンの顔だ。写真の場所に爆弾を命中させると、ゴエモンの顔がひょっこり現れるぞ。

これをとって、1000点の得点アップ。見逃せないぜ。

おなじみゴエモンが出現！

4面にはサンタクロースが出現!!

4面のかくれキャラは、サンタクロースのおじさんだよ。とっても寒そうな氷原の上に、サンタクロースの顔がひょいと出てくる。このサンタクロースも、とれば1000点。

この得点が、クリスマスのプレゼント、っていうことなのかな？

おっ、サンタクロースの顔だ。

5面のかくれキャラはペンギン!!

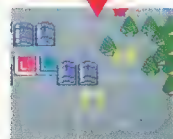
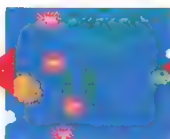
5面のかくれキャラはペンギンだよ。このペンギンも、やっぱり1000点。このあたりは、敵の攻撃がかなり激しいので、出すのも取るのも大変だけど、せっかくのかくれキャラは逃がしたくない。敵の攻撃をうまくかわして、とっていけ！

かわいいペンギンさんだ。

6面のかくれキャラはドラキュラ

6面のかくれキャラは、なんと吸血鬼ドラキュラなのだ。灰色の地面に、ドラキュラの顔がいきなり現れるのは、ちょっと不気味。でも、これで1000点もかせげるんだから、かならずとろう。なんたってかくれキャラは、得点アップの大チャンスだからね。

おそろしいドラキュラの顔が。

もえろツインビーにも、2周目があったのだっ!!

2周目には、1周目に登場しなかった敵キャラも出てくるぞ。

見事にガトランティスを倒し、シナモン博士を無事に救出すると、ゲームは2周目に突入するぞ。1周目だけでは、戦いはおわってなかったというワケだね。2周目には、1周目に登場しなかった敵キャラも出現。スピードも速くなり、敵の数や弾の数も多くなる。しかも、2周目をクリアしたとしても、ゲームはまだおわりにはならないんだ。さらに、3周目、4周目が、キミをまっている。敵の攻撃もどんどん激しくなってくるぞ。

ただし、5周目からは、4周目と同じになる。4周クリアするのが、ひとつのメドというワケだね。

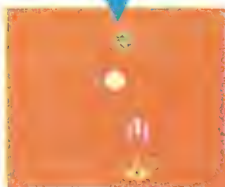
ディスク

ザナック

©1986 PONY

ウラわざ

いっきに3連射にパワーアップだ!!

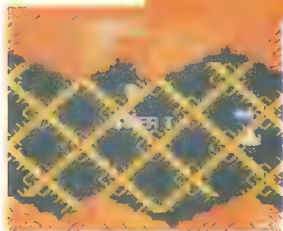
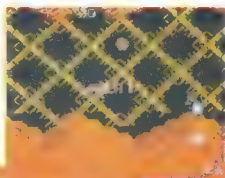
黄色い武器チップは、ボックスをこわしてとるのが、ふつうだよね。でも、そのボックスを一度も撃たずに、体あたりをすると、通常弾をいっきに3連射にパワーアップさせることができるぞ。ただし、そのボックスに武器チップが入っていた場合にかぎるけどね。

ボックスに体あたりしてみよう。

武器チップが入っていれば3連射だ。

ウラわざ

最初から1UPしちゃおうぜ!!

ゲームをスタートさせたら、最初に出てくるサートを、オールレンジキャノンだけで倒そう。そうすると、サートは、1UPキャラの青いランダーに変わる。これを取って、はやくも1UPしちゃおうぜ。

ただし、サートを倒すとき、通常弾を一回でも使っちゃうと、ランダーにはならないので、注意しよう。

サートを特殊弾で破壊すると、1UPキャラのランダー出現。

ウラわざ

アイアイでいきなりフルパワー!!

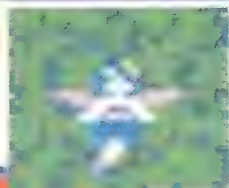
エリア3には、アイアイが出現するので、これが出たら、すぐに攻撃だ。すると、通常弾は3連ワイドになり、特殊弾もそれぞれパワーアップするんだ。こうなれば、ほとんど最強。現れる敵を片っぱしからやっつけていくことができるぞ。

ただし、パワーアップしてすぐには武器チップは取らないこと。通常弾がもとにもどってしまうぞ。

アイアイを撃つと、いっきにパワーアップだ。

ウラわざ

妖精で、要塞を撃破しよう!!

エリア3の最初の要塞の少し手前にテリアがあるので、これを撃とう。すると中から妖精が出てくるので、ザナックと重ね合わせよう。こうすると、画面上の敵を全滅させることができるぞ。さらに、要塞のところまで妖精をつれていくと、一瞬にして、要塞を破壊することもできる。そのあと妖精は、どこへともなく去っていくんだ。

妖精をつれていくと、要塞を一瞬にして爆破できるんだ。

ウラわざ

イコンを破壊して5万点だっ!!

イコン(聖像)を破壊すると、5万点もかせげるって、キミは知ってたかな。ふつうはイコンを攻撃しても、画面がスクロールしているので、完全に破壊することはむずかしい。でも、要塞のシーンならスクロールがストップするので、ここにあるイコンは破壊することができる。大量得点のおかげで、1UPもできちゃうよ。

スクロールがとまっているときに、イコンを撃破しろ!!

ウラわざ

イコンを撃って、ワープしよう!!

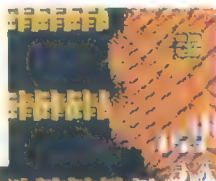
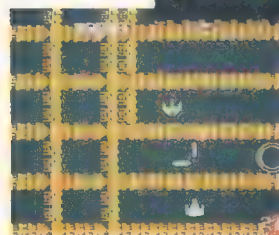
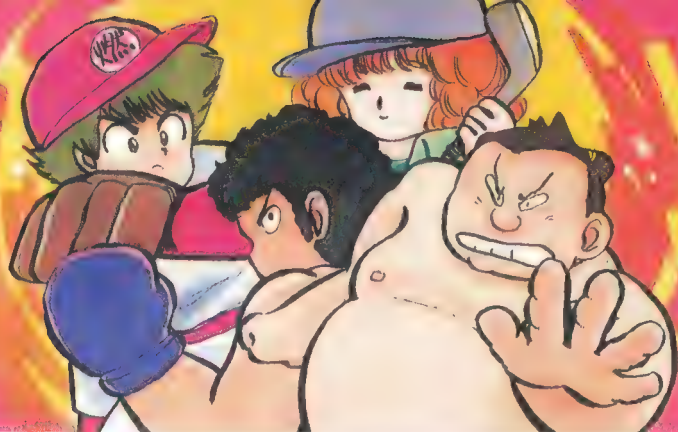
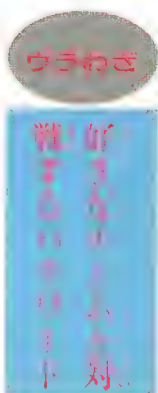
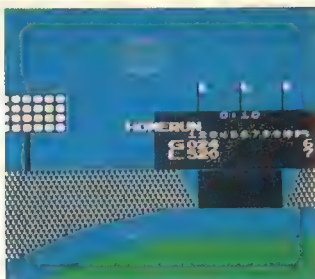
イコンの中にはわらっている顔のものもいる。これを撃って、少しまっていると、中に空洞が現れる。じつはこれ、ワープトンネルなのだ。この中に入ると、ザナックは、つぎのエリアへとワープすることができちゃうよ。ワープトンネルを利用すれば、要塞を破壊しなくても、先のエリアへ進めるというワケ。とても便利だね!

わらっているイコンを撃つと、ワープトンネルが出現。

カセット

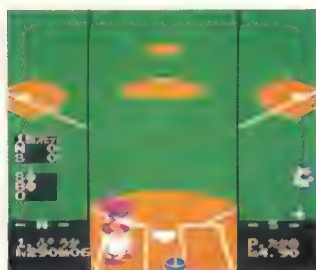
プロ野球ファミリースタジアム

ウラわざ

最初から、自分の好きなチームと対戦できるパスワードが、左の表だ。これを見ればわかるけど、同じチーム同士で対戦することも可能。たとえば、ガイアンツ対ガイアンツなんて試合もできるわけだね。これなら、まったく対等な条件で戦えるわけだから、真の実力が試されるってワケだね。

自分＼相手	S	D	W	F	T	C	R	L	G
N	1297	1396	1495	1593	1693	1792	1891	1990	1089
S	2295	2393	2491	2589	2687	2785	2883	2891	2079
D	3293	3390	3487	3584	3681	3778	3875	3972	3069
W	4291	4387	4483	4759	4675	4771	4867	4963	4059
F	5289	5384	5479	5574	5669	5764	5859	5954	5049
T	6287	6381	6475	6569	6663	6757	6851	6945	6039
C	7285	7378	7471	7564	7657	7750	7843	7936	7029
R	8283	8375	8467	8559	8651	8743	8835	8927	8019
L	9281	9372	9463	9554	9645	9736	9827	9918	9009
G	0279	0369	0459	0549	0639	0729	0819	0909	0055

ホームランを打つと花火があがるけど、花火の数には、ある法則があったってこと、キミは知っていたかな？ 花火はソロホームランなら5発、ツーランホームランなら6発、スリーランホームランなら7発、満塁ホームランなら8発あがるんだ。つまり、得点の数に、4をたした回数だけ、花火があがるというワケだね。

やった！ 場外ホームランだ。でも花火の数は、ホームランの大きさでは変わらないんだ。

右のページの対戦パスワードで、ガイアンツとの対戦を選び、これに勝てば、わずか1試合しただけなのに優勝することができるぞ。で、ガイアンツに勝つ方法だけど、これはカンタン。ガイアンツの先発はかならず"えがわ"だけど、こちらの攻撃のとき、左バッターがボックスの左うしろいっぱいに立っていると絶対デッドボール、右バッターはボックス内を動きまわっているとかならずフォアボールになる。満塁になったところで猛攻をかければ、1回コールドも夢じゃない。

ガイアンツ対ガイアンツの試合で圧勝。1試合で優勝だ!!

バックネット画面になった瞬間をねらってポーズをかけてみよう。このとき、画面にだれもいなくなったら大成功だ。そして代打を送って、ゲーム再開。すると、相手のピッチャーが、なんとダイヤモンドの外に出ちゃっているぞ。それでもこのピッチャー、マウンドにもどらずに、その位置から球を投げてくるんだ。

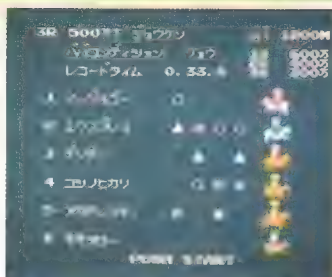
あれれ、ピッチャーがいない。でもよく見ると、ダイヤモンドの外にいるではないか!!

カセット

ファミリージョッキー

©1987 NAMCO LTD

馬が逆向きになっちゃった!!

2プレイヤーでゲームをして、障害レースまでいこう。ここで、ひとりは障害でころんでリタイアし、もうひとりは4位以内に入ること。すると、つぎのレースの出走表のとき、2番目の馬だけが、他の馬と逆の方向を向いているんだよ。

あれれ？ 1番目の馬だけが、逆方向を向いているぞ。どうしちゃったのかな。

障害物をすりぬけて進んでいこう!!

第1レースで1位でゴールしたら、そのあとⒷボタンを何度も押そう。そして、つぎの障害物レースのときに、馬がスタートしたあと、Ⓐボタンを何度も押すんだ。そのまま走りつづけていると、障害物があっても、すりぬけて進めるんだ。

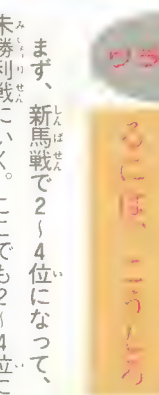
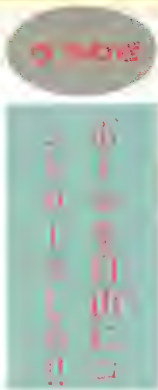
これでもう障害物なんてコワくない。すりぬけて走れるんだから、ラクチンだね。

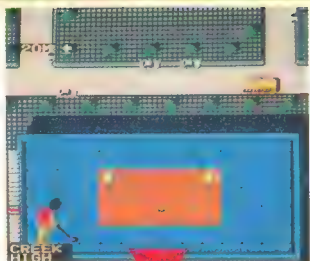
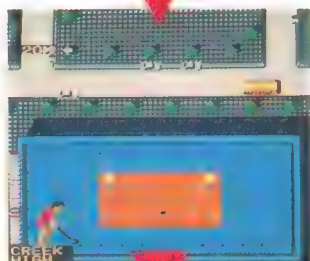
ラストシーンを見るには、こうしよう

まず、新馬戦で2～4位になって、未勝利戦にいく。ここでも2～4位になりつづけていれば、障害が出てこない。そして、最終の16レースを、こんどは全力で走って、1位になる。するとラストシーンを見ることができるんだ。途中でリタイヤして、先へ進めないとなげいている人は、このウルテクを、ぜひやってみよう。

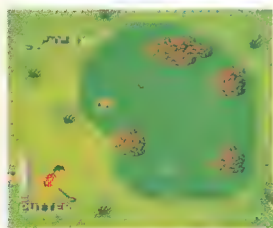
エンディングを見ることはできるけど、優勝カップはゼロ。16戦して1勝だけとはなさけない。

ファミコン

プロゴルファー猿

風速20メートルの状態のときに、風向きとは逆方向に、クリークでハイにしておもいきり打ってみよう。うまくいけば、ボールが高くあがり、7～8秒間、空中で静止するはずだ。このときなら、✚ボタンでボールを自由自在にコントロールすることができるぞ。好きな位置までボールを移動させ、おとしたいところまできたら、✚ボタンの下を押す。これで、どんな難コースだって、かんたんにクリアすることができる。

風速20メートルのとき、風向きと逆にクリークで打つ。

ボールが高くあがって、影だけになったら操作可能だ。

グリーンの上までボールを動かして、落下させよう。

トレーニング編を選び、パターゲームの画面を出そう。そして、コントローラーIIのⒷボタンを押す。するとプレイしてないのに、つぎのまとあてゲームへ進めるんだ。そこでもう一度同じ方法をくり返せば、トレーニング編は終了。とてもラクだね。でも、トレーニングをしてないと、旗つつみやモドおとしはできないのだ。

トレーニング編を選び、パターゲームの画面を。

ディスク

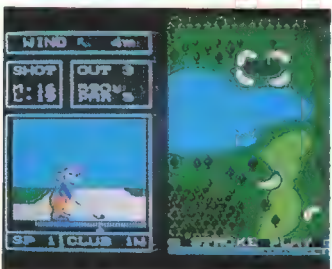
ゴルフJAPANコース

©1987 Nintendo

まず、4番ホールで3オンさせる。そして、PTでカップインさせるときに、4の倍数のPT打数（4打とか8打）で入れよう。すると、8番ホールに進んだとき、池だったはずの場所が、なんとバンカーに変わってしまっているのだ。

4番ホールで3オンさせることが先決。これは、けっこうテクニックを要求させるぞ。

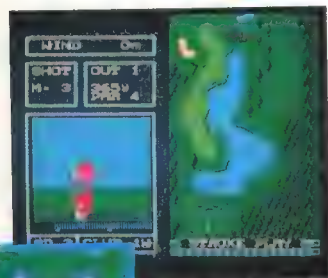
このウラわざは、4番ホールと8番ホールだけでなく、16番ホールと18番ホールでもできるよ。16番ホールで、3オンさせ、PTで4の倍数の打数でカップイン。すると18番ホールに進んだとき、池だった場所がバンカーに変わっているのだ。池がバンカーに変わってしまうなんて、「ゴルフJAPANコース」は、ホントに、謎めいたコースといえそうだね。

ここはたしか池だったはず。でも、なぜかバンカーに変わってしまっているのだった。

バンカーでも、1番Wで打てる方法を教えちゃうぞ。バンカーになったら、バンカーが広く映るように、マリオの画面を切りかえる。この画面が、他のものに切りかわらないように、＋ボタンの右を押したまま打つ方向をあわせ、＋ボタンの右を押したまま、＋ボタンをはなさずに打とう。これなら1番Wでも大丈夫だ。

＋ボタンの右を押したまま、打つ方向をあわせる。

ゲームの途中で、セレクトボタンとスタートボタンを同時に押すと、最初の1番ホールにもどることができる。これを何回もくり返していると、グリーンのピンの位置が、少しずつズレていく。しかも、風向きもそのつど変わるので、自分の好きな位置にピンがきたとき、プレイすることができるんだ。これで、好成績をあげろ！

ピンの位置と風向きを変えていって、自分のやりやすいところを選んでプレイしよう。

第1打から真うしろに向けて打つ、なんてジョーシキ破りをあえてやってしまおう。
するとそのボールは空中でとまってしまうのだ。結局、これはOBになって、1打ふえる。もう一度、スタート地点からやりなおしだ。
まあ、ほんのあそび心で試してみるのもいいかもね。

うしろに打つと、ボールが空中停止。もう一度やりなおしだ。

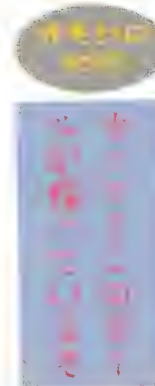
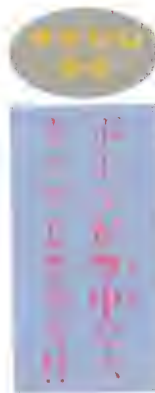
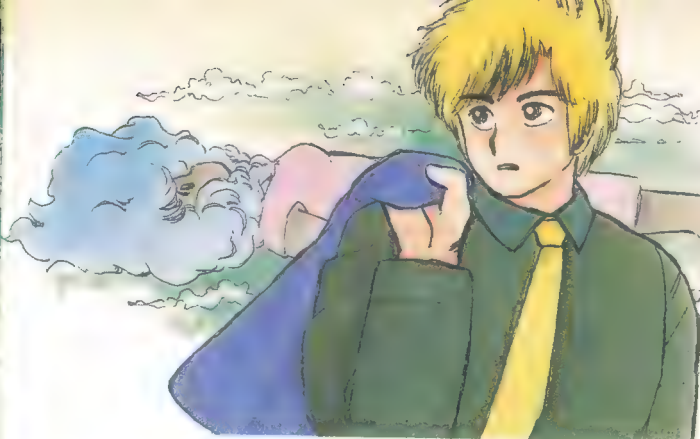
2プレイヤーストロークプレイなら、どのホールでもできるわざだよ。まず、ふたりともグリーンにボールをのせ、どちらかをカップインさせよう。そしてスタートボタンを押してグリーンを見てみると、すでにカップインしたはずのボールが、まだ残っているんだ。いったいこれは、どうなっているんだろう？

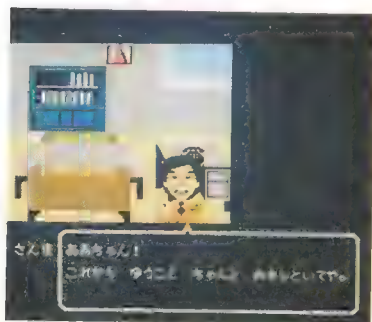
さっきカップインしたはずのボールがグリーン上に。

アドベンチャーゲーム

カセット

さんまの名探偵

せんりがおかに入ったら、カニカーソルで、画面の左下を調べてみようすると、たけちゃんの写真を見つけることができるぞ。でも、さんまは、その写真を見つけるとすぐ、ビリビリにひきさいてしまうのであった。

ナントさんまは、たけちゃんの写真をビリビリとやぶいてしまうのだ。

ふつう、捜査メモはゲームがスタートしてから取りにいかなくちゃならない。でも、タイトル画面でコンティニューを選び、何も入力しないで、いきなり「おわり」を選ぶか、入力文字を全部「あ」にすると、メモが手に入る。

捜査メモを取りにいかなくても、最初からもっていられるのだ。

げーむせんたー・キャロットにあるギャラクシガニの攻略法を教えようゲームがスタートしたら、画面のいちばん右からちょっとだけ左に出た位置に移動しよう、ここなら、敵の弾にあたらずに、自分の弾を敵に命中させることができるんだ。そして１０００点ごとに流星か土星が出現。土星を取ればボスが現れる。ボスは10発でＯＫ。

この位置にいれば、敵の攻撃を受けずにすむばかりか、自分の弾を敵にあてることができるんだ。

お墓にいくと金田七先輩の幽霊が現れ、試練をあたえてくれる。この試練にパスすれば、なんと捜査メモが手に入るぞ。

でも、上からビュンビュンふってくるものをよけながら、メモをとらなきゃいけないという試練をパスするのは、なかなかたいへん。そこで、試練にパスするコツを教えちゃおう

画面のまん中あたりに時計がふってきたらかならず取ること。すると、一定時間、ものの動きがストップする。

金田七先輩の幽霊が、さんまに試練をあたえるぞ。はたして、この試練にパスすることができるかな？

時計をとれば、ものがストップ。これならメモを取りやすいぜっ。

ほら、簡単に捜査メモが手に入ったぞ、これで安心だ。

ディスク

新宿中央公園殺人事件

©DATA EAST CORP

探偵 神宮寺三郎

ウラわざ

突然、橋の下にワープしてしまう!!

スクロールマップの、立体交差になっている場面で、橋の手前にある道路のはじに立ち、コントローラーIの✚ボタンの右と下を同時に押してみよう。主人公がパッと消えてしまうぞ。でも、しばらくすると、主人公は橋の下の道路に出現。橋をすりぬけて、下までワープしてしまったのだ。

橋の上から、橋の下へとワープ。道の左右どちらからでもできるよ。

ウラわざ

洋子がどこかに消えてしまうのだ

洋子と公園にいき、「そうさにいく」を選んで、「ほかにいく」を選択する。このあと、Ⓑボタンでキャンセルをしてまた公園にいくと、洋子がどこにもいなくなってしまう。公園の中でいくらさがしても、「ここには、ほかにひとは、いません」としか表示されないのだ。

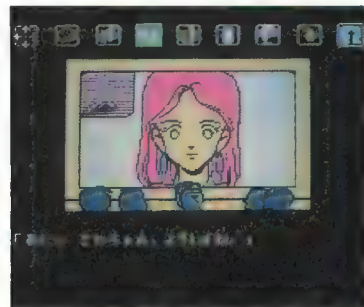
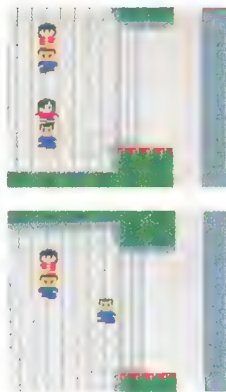
洋子といっしょに公園へきたはずなのに、いつのまにか、どこかへ消えてしまった。

ディスク

水晶のドラゴン

©1986 SQUARE

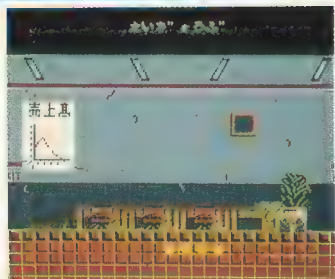
おもわぬところにかくれキャラが!!

町を右に移動するとニュースキャスターがいる広場があるよね。このとき「みる」のパネルを選んで、カーソルを中央下の人間にあわせると、「少女隊のともちゃんでーす」というセリフがでるぞ。ちょっとしたおアソビだね。

なんと少女隊のともちゃんがゲスト出演していたのだ。

カセット

たけしの挑戦状

©TAITO CORP／ビートたけし 1986

ゲームがスタートして、社長室へいったら、となりの営業部にもいってみよう。右側にある植木のところでしゃがむと、ヘソクリを発見できるぞ。ここでヘソクリをとっておけば、あとがラクラク！

こんなところにヘソクリがかくされていたなんて、ホント、意外だったね。

社長が机にめりこんじゃったぞ

社長室にいったら、社長をうしろからなぐってみよう。すると、社長が机の中にめりこんでしまうのだ。もう1発なぐるとさらにめりこむ社長。3発までめりこませることができるぞ。でもつぎにくると、もとにもどってるよ。

あれっ!! 社長が机の中にめりこんじゃったぞ。そんなに強くたたいたおぼえはないのに…。

ヤクザにやられそうになったら、すかさずセレクトボタンを押そう。そしてⒶボタンでもとの画面にもどってみると、さっきいたヤクザがもういなくなっているのだ。あぶないときは、この手がイチバン。また、もうひとつのヤクザ対策法として、ただ、しゃがんでいればいい、というのもある。これだとダメージは受けないけど、ヤクザがいなくなるまでまたなきゃならない。

やばい。ヤクザに出あってしまった。でも、一度画面をかえればヤクザ消滅。

その他のゲーム

カセット

ザ・ブラックバス

©1987 ホット・ビー

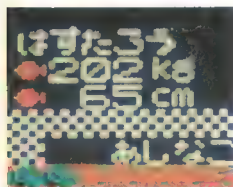
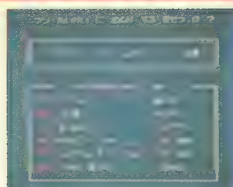
ルアーを選んでキャストしたとき、勢いあまって、向こう岸にひっかかってしまうことがあるよね。でも、キャストするとき、Ⓐボタンと Ⓑボタンを同時に押せば、けっして、ルアーがひっかかることはないんだ　これで、ミスはなくなるね。

ミス・キャストがなくなればおもいきってプレイができるね。

ルアーがひっかかってしまったときは、〝ルアーをなくしてしまった〟という表示が出る寸前に、セレクトボタンを押そう。すると、ルアーが減っていない状態のままで、プレイをつづけられるんだ。これでもう、ミス・キャストはこわくないってワケ。

このあと、セレクトボタンを押そう。

ルアーが少しも減っていないぞ。

大物バスを釣りあげようぜ!!

ゲームがスタートしたら、初夏を選ぶ。このとき、天気が快晴だったらバッチリだ。それ以外の天気だったら、最初からやりなおそう。そして、バスを釣るときは、ポイントを右の岸あたりにセット。これでバスを釣りあげると、65cm、2kgと表示されるけど、マップモードで記録を見ると、65cm、202kgとなっているんだ。

まず、季節は初夏を選ぼう。

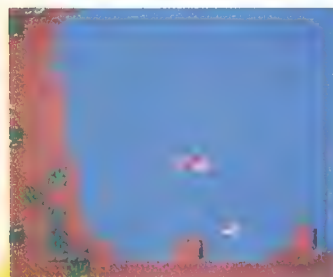
202kgもあるバスとはスゴイ!!

バスを確実に釣りあげるわざだぞ!!

まず、ルアーを投げ入れたら、左右に交互に動かそう。すると、ほとんどのサカナがルアーにくいつくぞ。こうなったら、こんどはⒶボタンとⒷボタンを交互に押そう。すると、多少時間はかかるけど、Ⓐボタンを長く押しつづけないかぎり、釣りあげることができるんだ。どんな人でもできるテクニックだよ。

なかなか大きめのバスだ。こんなバスだって、確実に釣りあげることができるのだ。

全国大会で人魚を釣りあげようぜ!!

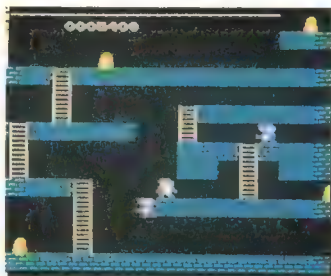
全国大会3日目の会場、けはらダムには、なんと人魚がいるんだ。ダムサイトのそばに行き、「ヌード」などの深場用のルアーを使ってみよう。そして底に沈めて、ときどき動かすと、人魚が釣れる可能性が高いぞ。また、この場所には、幻のサカナ、滝太郎もいる。どちらも、釣りあげるにはかなりの根気が必要だよ。

人魚がこんなところにいたとは!? この人魚を釣りあげれば、話題を独占できること、まちがいナシ!!

ディスク

スーパーロードランナー

かくれているキャラをぜんぶ見ることができるコマンドだぞ!!

見えないレンガ、トラップ、ハイドキャラ、クリアーハシゴなどが、すべて見えるようになるコマンドだ。

タイトル画面の動きが止まったら、コントローラーIのⒶボタンを押しながらⒷボタンを3回押し、3回目を押したまま、Ⓐボタンを離す。そしてⒷを押したまま、Ⓐを3回押し、3回目でⒶとⒷを同時に離す。つぎに、＋ボタンの右とⒶを同時に押して離す。以下、左とⒷ、右とⒶ、左とⒷ、上とⒶ、下とⒷ、上とⒶをそれぞれ同時に押して離そう。このあと、スタートボタンを押してセレクト画面になったら、Ⓑボタンを押しながらスタート。これで、コマンド終了だ。

かくれていたキャラがみんな見えてしまうのだ。

無敵コマンドもあるぞ!! で、謎解きに専念できるね!!

デモ画面のとき、コントローラーIIの＋ボタン下を押しながらセレクトボタンを押そう。そしてタイトル画面になったら、コントローラーIのⒶ上Ⓑ上Ⓐ上Ⓑ上を順番に押し、このあとは、Ⓐと上、Ⓑと左、Ⓐと下、Ⓑと右、Ⓐと上、Ⓑと右、Ⓐと下、Ⓑと左、Ⓐと上を、それぞれ同時に押して離すという作業をしていこう。そして、スタートボタンを押してセレクト画面になったら、Ⓐボタンを押しながらスタートすれば無敵になるぞ。

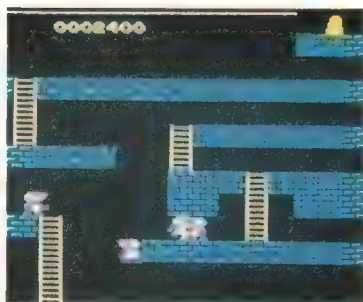
上のかくれキャラを見るコマンドを入力してから、この無敵コマンドを入力し、セレクト画面でⒶⒷボタンを押しながらスタートすると、同時にふたつのわざを楽しむことも可能だよ。

こうなれば、謎解きに専念できるね。

敵にぶつかっても平気なのだ。

カセット
アルカノイド
ⓒ1987 TAITO

コンティニューのやり方はこうだ!!

ゲームオーバーになり、タイトル画面になったとき、コントローラーⅠのⒶⒷボタンを押しながら、セレクトボタンを5回以上押してスタートしよう。するとゲームオーバーになったラウンドから始められるぞ。

ゲームオーバーになってしまった。でも、コンティニューがあるから、安心なのだ。

カセット
ディーヴァ
C1986 T&E SOFT 東芝EMI

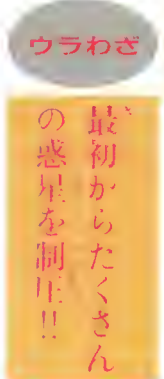
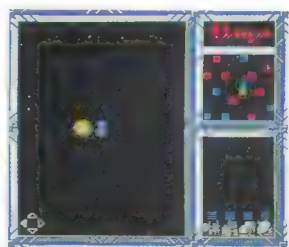
ウラわざ

最初からたくさんの惑星を制圧!!

なんと、最初からたくさんの惑星を制圧した状態で、ゲームができる方法があるんだ。

まず、パスワードに全部"あ"を入力し、エラーが出たら何も入力しないでエンドにする。すると、最初から6個の惑星が手に入るぞ。

また、パスワードをすべて"し"にすると、いきなり10個の惑星が手に入っちゃうのだ。

ふつうにやったら、14個の惑星をひとつずつクリアしていかなければならない。でも、この必殺パスワードを使えば、全惑星制圧もかなりラクチンになっちゃうのだ。

なんと、こちらはいきなり10個の惑星を制圧している。残る惑星はたったの4個。勝利まであとわずか!!

ゲームがスタートした時点ですでに6個の惑星を制圧。あと8つの惑星をクリアすれば、勝利だぞ。

このわざは、1プレイヤー、2プレイヤーのどちらでも実行可能だ。パスワードを入力して惑星を手に入れようぜ。

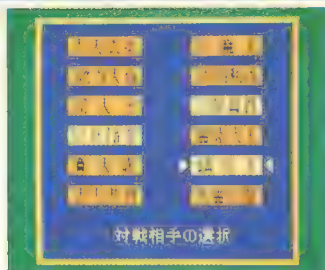
ディスク

プロフェッショナル 麻雀悟空

©1986 ASCII CORPORATION/Chatnoir

ウラわざ

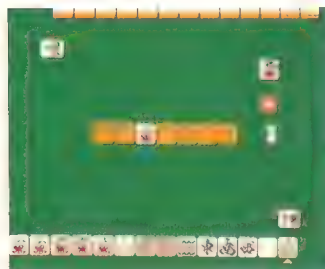
師匠がかわりにプレイしてくれるぞ

対戦相手を選ぶ画面で、3人目を入れるときに、コントローラーIのⒶボタンと、コントローラーIIの✚ボタン右、ⒶⒷボタンを同時に押そう。そうすると、師匠が、自分のかわりに3人の対戦相手と戦ってくれるんだ。師匠の腕前を拝見しようぜっ!!

3人目を入れるときに、コマンドを入れよう。自分はプレイしなくても、師匠がかわりにやってくれるぞ。

ウラわざ

配牌のスピードが速くなるよ!!

対戦が始まる前にⒷボタンを押してみよう。すると、配牌のスピードがいっきにアップ、あっという間に配牌がすんでしまうぞ。

このテクニックをおぼえておけば、ムダな時間をはぶくことができるのでとても便利。また、ゲームスタート時ばかりでなく、途中からでも、配牌を速くすることができるよ。

一瞬にして配牌だ。これなら、よけいな時間を使わなくてすむので、とてもありがたいね。

ディスク

ナイト・ロアー 魔城の狼男

©1986 JALECO

ウラわざ

面をクリアできるコマンドがある!!

ジョイスティックの左とコントローラーIの✚ボタン右、ⒶⒷボタンを押したまま、コントローラーIIの✚ボタン右を押すと、貢物の数を自由に設定できる。この数を10にしてしまえば、その面はクリア。ラウンドセレクトとしても使えるね。

最終面まで、このコマンドをつづけていれば、なにもせずにゲームをおわらせることも可能。

ディスク

エッガーランド

©1986 HAL研究所

ウラわざ

エッガーショットが無限に使える!!

ディスクのA面をセットして、「B面にしてください」という表示が出たら、もう一度A面を入れる。そしてコントローラーIのⒶボタン、Ⓑボタン、✚ボタンの上下右左を順番に押し、ラウンドを00でない状態にしてスタートボタンを押そう。ここで、もう一度、「B面にしてください」と出るので、コントローラーIIのⒶⒷボタンを5回以上押す。すると「MUTEKI」と表示され、ゲームを始めると、エッガーショットが無限に使えるようになる。

さらにコントローラーIIのⒶⒷボタンを5回以上押してスタートボタンを押すと、また「B面にしてください」と出るので、コントローラーIのⒶⒷを同時に5回以上押し、A面を入れると、いきなりエッガー大王との勝負。

かまわず、もう一度A面を。

MUTEKIと表示されたぞ。

エッガー大王とのジャンケンだ。

ディスク

デッド・ゾーン

©1986 SUN SOFT

ウラわざ

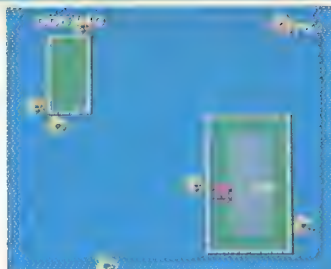
[illegible]

まず、「イドウ」を選び、Ⓐボタンを押そう。つぎに「シタ」を選んで、✚ボタンの右とⒷボタンを同時に押す。そしてもう一度✚ボタンの右を押すと、何も表示されていないところにカーソルが移動するぞ。ここで「ヒダリ」を選び、Ⓐボタンを押すと、コマンド表示がすべて「イドウ」になるんだ。ここで「イドウ」を選び、表示が変わったら「トナリノヘヤ」を選ぼう。なんと、1Fのマリーの部屋へとワープしちゃうぞ!!

カセット

バギー・ポッパー

©1986 DATA EAST

シーン1には、道路がとぎれて島になっているところが2ヵ所ある。ふたつの島のどちらでもいいから、緑色になっているところに着地してみよう。成功すれば、5000点のボーナスがえられるぞ。ただし、着地したらすぐジャンプしないと、車がこわれるよ。

島の緑色になっているところにうまく着地すると、5000点のボーナスポイントだ。

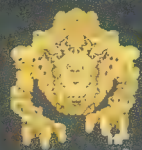
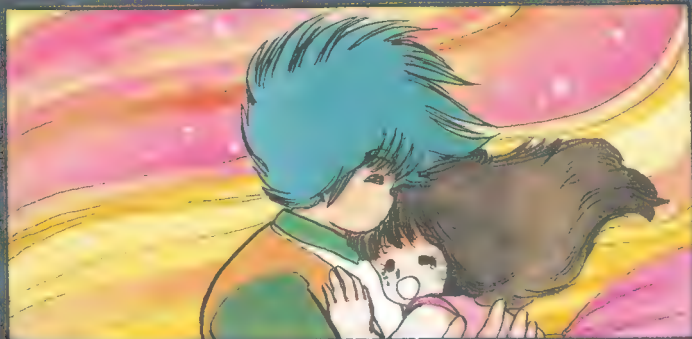
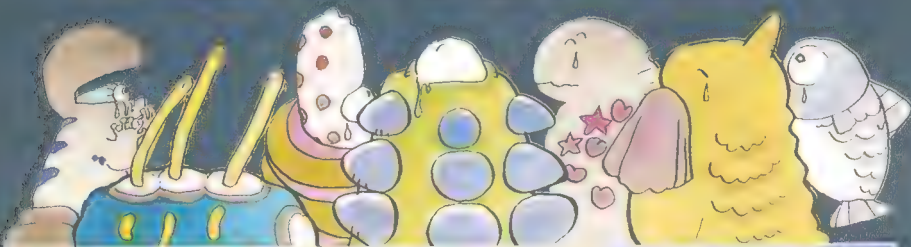
ウラわざ

2面のラストでも5000点!!

シーン2をクリアするとき、チェッカーフラッグをもった女の人がいる。この人の上にうまく着地すれば、やっぱり5000点のボーナスが手に入るぞ。このわざはそんなにむずかしくはない。ふつうにクリアして、上空で姿勢を制御するだけでOKだ。

チェッカーフラッグをもった女の人の上に着地しよう。5000点ボーナスだぞっ!!

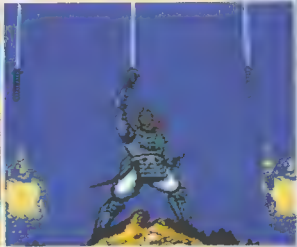
やっぱりウレシイコンティニュー

2面以降でゲームオーバーになったら、ゲームオーバーの表示中に、コントローラーⅠのセレクトボタンと、コントローラーⅡのⒶⒷボタンを同時に押そう。そして押したままで、スタートボタンを2回押す。すると、やられた面の最初からプレイをつづけることができる。これで、やられたときのくやしさも少しは解消されるね。

シーン2でやられても、コンティニューさえできれば、シーン1からやりなおす必要はないよ。

感動のラストシーン集

ドラゴンクエストII

邪悪な神ハーゴンを倒すために、数々の謎を解き、ロンダルキアへ!

ひとりの力では倒すことができないハーゴンも、3人の力を合わせれば勝てる。邪悪の神を倒すことができれば王国に平和が!!

3人が集まって、王さまと出あう所は、映画を見ているみたいだ!!

リンクの冒険

勇気のトライフォースはどこに……リンクは果てしない戦いの旅に出た。

広大なハイラルの土地にある6つの神殿をさがし、その主護神を倒すのは大変だったね。でも、最後に自分の影と戦うとは!!

主護神を倒し、最後に残った最大の敵は…なんと自分自身の邪心(影)だったのだ。

数々の死闘を乗り越えて、ついにゼルダ姫を救出したリンクに幸あれ。

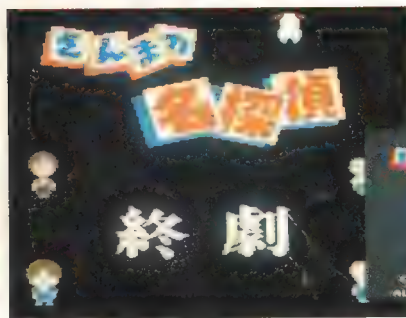
感動のラストシーン集

熱血硬派くにおくん

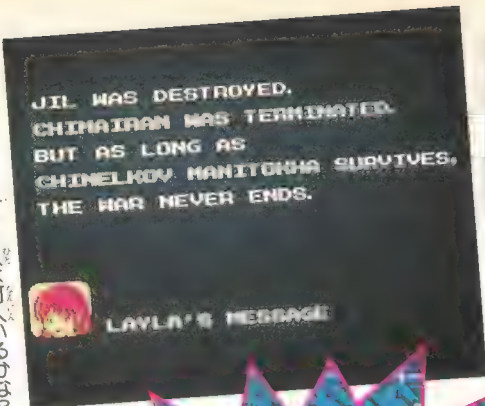
軟派な奴はひっこんでいろ！ くにおの拳が火を吹き、キックの嵐。

親友ヒロシを救け出すため、ワルを倒して大奮闘のくにおくん。ハードなゲームだ。

グーニーズ2

必殺のヨーヨーでフラッテリ一味を倒し、6人の仲間とアニーを救い出せ。

さんまの名探偵

よしもと興業の有名人が総出演しているぞ。テレビでおなじみ「さんま」が大活躍だ!!

この事件の終りには「あっ！」と驚く結末がまっている。キミはさんちゃんと協力して、みごと真犯人をつきとめられたかな？

レイラ

©dB-SOFT 1986

メイズゲームの要素も入っていて、
面が進むとどんどん難しくなるよ

JIL WAS DESTROYED.
CHIMAIRAN WAS TERMINATED.
BUT AS LONG AS
CHINELKOV MANITOKHA SURVIVES,
THE WAR NEVER ENDS.

LAYLA'S MESSAGE

ラストシーンまで行った人は何人いるかな?

けっきょく、マニトカ博士は逃げた!!

デッド・ゾーン

©1986 SUN SOFT

ファミコン初のSFアドベンチャーゲームが、このデッド・ゾーンだ!!

ゲームのところどころに、けっこうムズカシイひっかけがあって、しっかり僕らを悩ましてくれたよ。

魔界島

©CAPCOM 1987

7つの島をクリアするのは、なかなか大変。マップがないと苦労したよね。

やったね。ついにモモタルーはビアドの財宝を手に入れることができたぞ!!

ハオ君の不思議な旅

魔法使いの先生に、やっと認められたハオ君だ!!

© Carry Lab SQUARE

妖怪倶楽部

©1987 JALECO

ガルスの正体は大ダコだった!!
そして、このあとにENDマークが。

あきらの超能力をフル活用して妖怪軍団をたたきのめし、ガルスを倒せ!!

6つのステージの、妖怪一族たちをやっつけて、人間界の平和をまもろう。大変な旅だけどガンバ!!

エスパードリーム

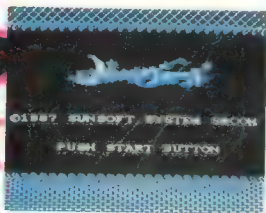
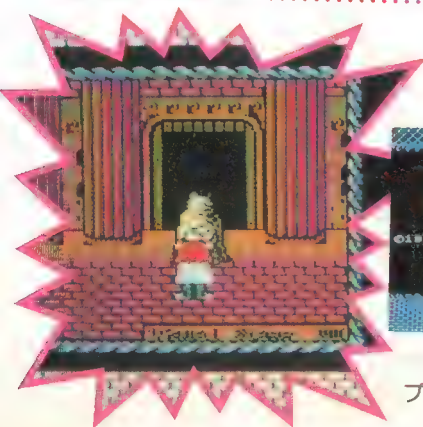
神秘とメルヘンの世界に旅立ち、邪悪なナルシス族を倒し、村に平和を取り戻せ。

ナルシス族を倒して、5時45分の奇跡を見ることができたかな？

愛戦士ニコル

ニコルの行く手をまち受ける7つのステージをクリアし、ステラを救おう!!

おめでとうニコル。恋人ステラといつまでも幸せに！

メルヘンヴェール

魔物に変えられてしまったヴェールは、つらく長い旅に出たのだった。

そして王子は、海の神ネプトウーヌスにあえた。

感動のラストシーン集

チェスターフィールド

©ビック東海 1987

熾烈をきわめた暗黒神との戦いも終り、ガルドレド王国にも平和がおとずれた。

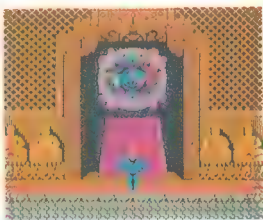
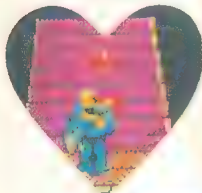
パルテナの鏡

© 1986 Nintendo

闇の神メドゥーサを倒し、5種類のエンディングを見てみよう!!

迷宮寺院ダババ

© KONAMI 1987

ターニャがキスを!

ちょっと頭を使うアクションゲーム。確実に封印の位置を覚えろ。

映画の様なラストシーンは、とっても感動的で拍手ものだ!!

同タイトルRPGの新・旧作品だ!!

ディープダンジョン

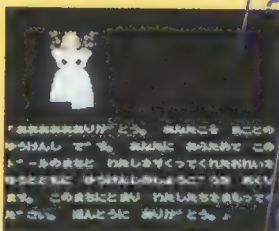
©Humming Bird Soft／SQUARE

勇士の紋章

続編だけあって、前作よりもさらに難しかったね。

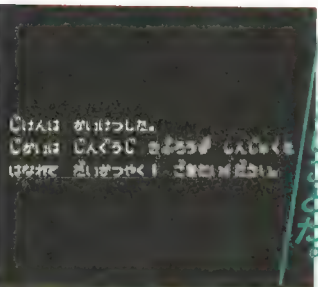
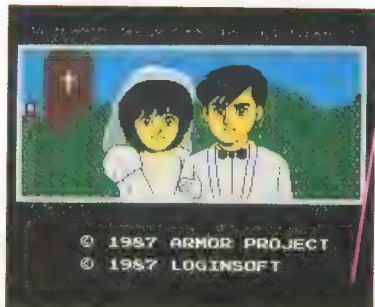
闇の魔王の正体は、なんと以外なものだった……

魔洞戦記

キミはダンジョンをクリアして、お姫さまを助け出したか?

やっと助け出せたぜ!!

新宿中央公園殺人事件

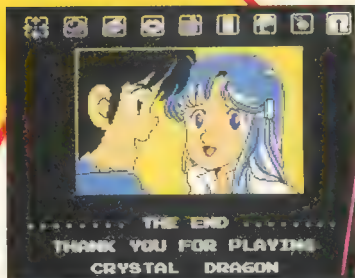
一番むずかしかったのは、目的のおまわりさんが見つからないことだ。

©1987 DATA EAST

オホーツクに消ゆ

本格的な、アドベンチャーゲームなのに、なかなか親切なゲームだよね。

©1987 ログインソフト アーマープロジェクト

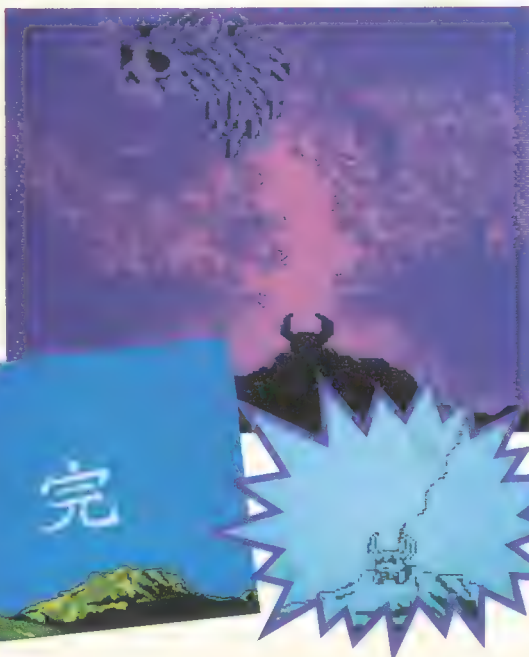
わからなくなったら、ガンガン、トランプをしようぜ!!

水晶のドラゴン

C 1986　SQUARE

たくさんのアニメが使われたアドベンチャーゲームで、なかなかすごい!

闘人魔境伝 ヘラクレスの栄光

C 1987 DATA EAST

ギリシャ神話を題材にした新作RPG。キミは最後の敵ハデスを倒せたかな?

月風魔伝

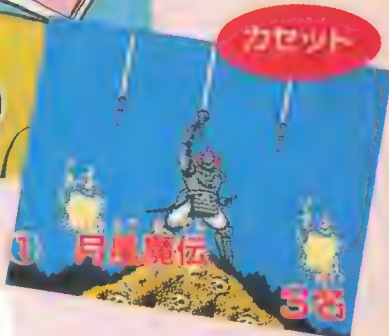
C KONAMI 1987

KONAMI
© KONAMI 1987
つづける

とってもきれいな画面と、スリリングなゲームに、もう夢中になった。

敵キャラの大きさが、なんといってもすごかったよね。

完

新作すぐれものゲームプレゼント!!
注意 ディスクとカセットをよく見て決めよう!!
カセット
① 月風魔伝
3名
カセット
③ 燃えろプロ野球
3名
カセット
② チェスターフィールド
3名
カセット
④ 沙羅曼蛇
3名

応募のきまり

ハガキのうらの左下の応募券を切りとってはり、

★読者アンケートのこたえ
★キミのほしいカセットの番号(ひとつだけ)
★キミの住所、名前、学年、年齢を書く。

読者アンケート

①今、キミの一番ほしいカセットは?
②この本で一番おもしろかった所は?
③この本に関するご希望やご意見を書いて下さい。

あて先

〒105-91 東京都港区芝郵便局私書箱268号
徳間書店 テレビランドわんぱっく
「ウラわざかくれキャラ大図鑑」プレゼント係

しめ切り 昭和62年12月31日

*当選者の発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

新作すぐれものゲームプレゼント応募券

ファミリーコンピュータ™

アイテム

ウラわざかくれキャラ大図鑑2

企画・構成／ワークハウス
カバーデザイン／Mスタジオ　レイアウト／高野あかね
イラスト／沢田ユキオ、青木美和、寺川えりこ
写真／析茂よしひろ、佐々木仁司
文／野村宏平、析茂よしひろ、析茂賢司
ゲーム攻略　析茂よしひろ、佐々木仁司、田中裕也、高木信義
編集協力　池上晶子、中田澄子、　進行　田中モサク
協力　任天堂、エニックス、ビック東海、東宝事業部、コナミ、テクノスジャパン、カプコン、東映動画映像事業部、スクウェア、テクモ、日本ゲーム、(株)ナムコ、デービーソフト、サン電子、バンダイ、リコーエレメックス、HAL研究所、イマジニア、アスキー、データイースト、ホット・ビィ、タイトー、EPIC・ソニー、エス・エヌ・ケイ、ジャレコ、東芝EMI、アイレム（順不同）
編集担当　市川英子

編集人／佐々木崇夫
発行人／尾形英夫
発　行／株式会社 徳間書店
東京都港区新橋4－10－1
☎(03)433－6231(代)
印　刷　図書印刷株式会社

雑誌66596—11

徳間書店

定価580円

ファミリーコンピュータ™
テレビランドわんぱっく104
ウラわざかくれキャラ（アイテム）
大図鑑2
人気にこたえて第2弾!!
とりたてわざを大公開
●ファミリーコンピ　ファミコンは、任天堂の商標です。
わんぱっく10
コンピュータ
大図鑑2
徳間

テレビランドわんぱっく104
ファミリーコンピュータ
アイテム
ウラわざかくれキャラ
大図鑑2

編集人　佐々木崇夫
発行人　尾形英夫
発行所　株式会社徳間書店
東京都港区新橋4—10—1
(03)433-6231(代)
印刷所　図書印刷株式会社
昭和62年9月30日初刷

"見る"ことは、ぼくらの楽しみ。
"読む"ことが、ぼくらの楽しみ。
"知る"ことも、ぼくらの楽しみ。
だから『テレビランドわんぱっく』は、
ぼくのもうひとりの友だち――。

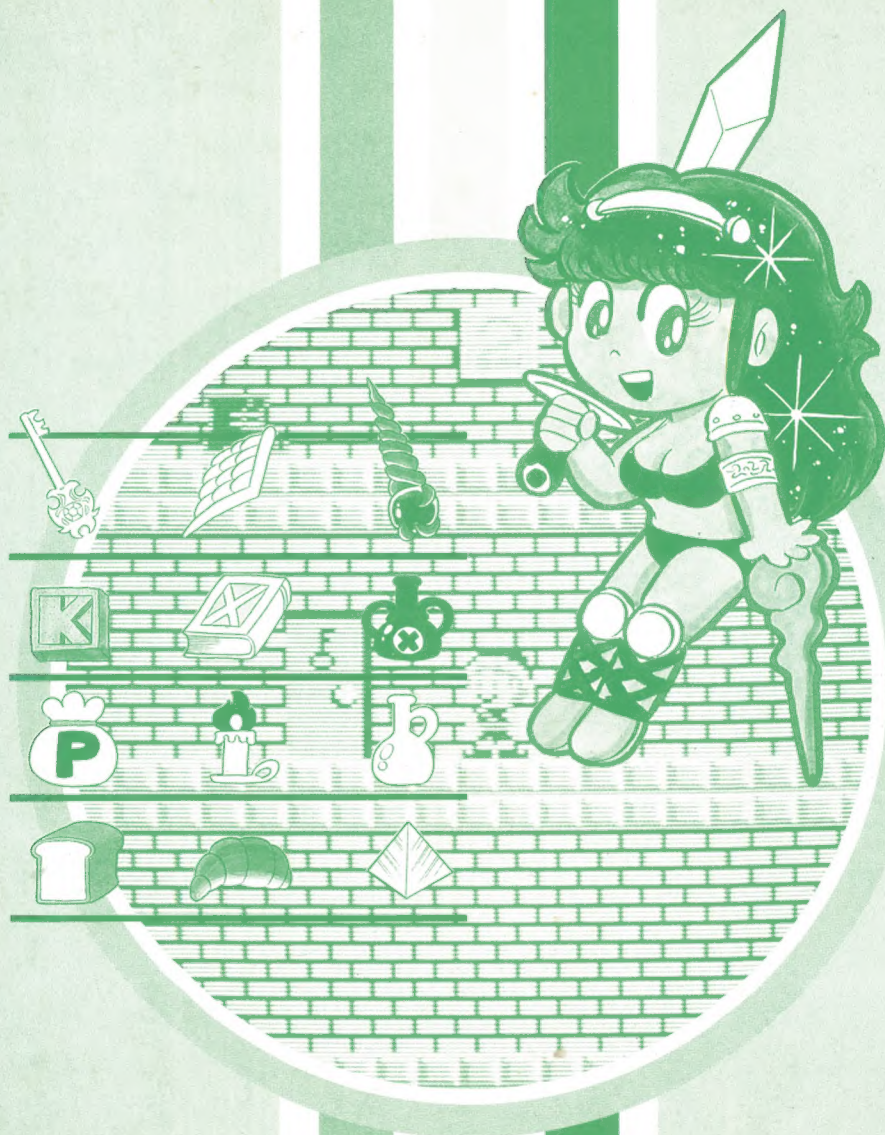
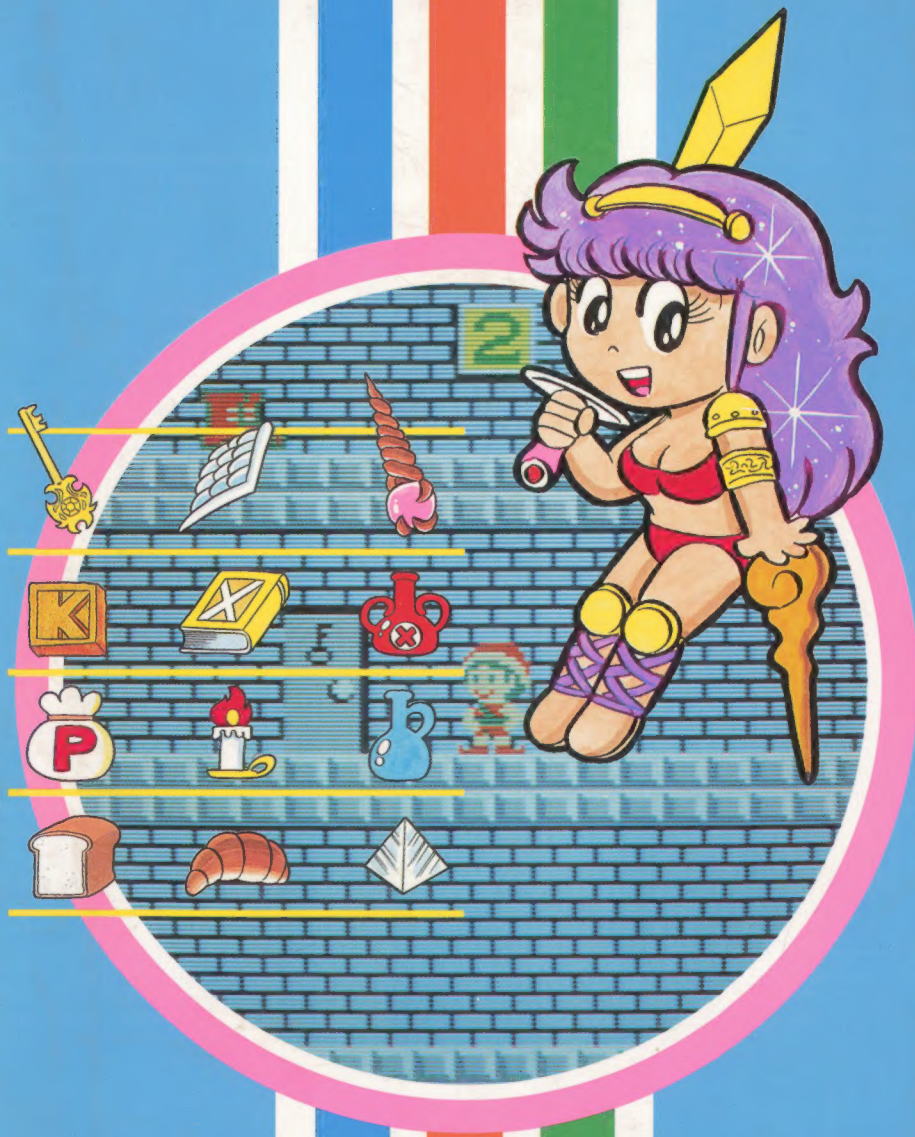
テレビランドわんぱっく

ファミリーコンピュータ™

テレビランドわんぱっく 104

ウラわざかくれキャラ(アイテム)大図鑑2

人気にこたえて第2弾!!
とりたてわざを大公開

わんぱっく10

ファミリーコンピュータ

ウラわざかくれキャラ(アイテム)大図鑑2

徳間